stedelijk-gymnasium-arnhem

IRIS

LAAT ZE NIET ALLEEN STAAN

NATIONALE HARTWEEK

14 - 21 APRIL '86

Dit jaar worden in ons land ca. 30.000 mannen en vrouwen getroffen door een hartinfarct en nog eens 20.000 door een hersenbloeding. Dat enorme aantal mensen met hart- en vaatziekten is vijand Nr. 1.

Al meer dan 20 jaar werkt de Nederlandse Hartstichting aan de bestrijding van de ziekten. Wetenschappelijk onderzoek wordt gesteund en gestimuleerd. De patiëntenzorg wordt constant verbeterd. En er wordt enorm veel gedaan aan voorlichting.

Dit en heel veel ander belangrijk werk kan alleen doorgaan als u uw hart laat spreken. Laat ze niet alleen staan, al diegenen die zich daarin, dag in dag uit inzetten voor de bestrijding van hart- en vaatziekten.

Steun het werk van de Nederlandse Hartstichting. Geef aan de collectant, of maak een bedrag over op giro 300 of bankrekening 70.70.70.600

Laat uw hart spreken via bank, giro of collectebus.

nederlandse hartstichting

vrienden van de hartstichting

Sophialaan 10, 2514 JR 's-Gravenhage.

GIRO 300 - BANK 70.70.70.600

met dank aan Mr. Van Duren die deze Iris in Lorie tijd heeft moeten stencilen!!!

Beste gymnasiassers

INHOUD

1 inhoud
2 } rectoris
3 }
4 redactionis
5 natuurstudie
6 natuurstudie
7 praesidis/bericht
8 post of friendship
9 } rock 'n roll
10 } avond
11 }
12 }
13 }
14 de Aanslag
15 Trends
16 Kieve Marian...
17 }
18 } computer
19 }
20 iets over wormen
21 ingezonden....
22 }
23 } koffie of thee?
24 }
25 }
26 } heerraar
27 }
28 }
29 Jacobsberg
30 prikbord
31 } palindromen
32 }

KOLOFON: samenstelling, type-werk en lay-out: Heintje, hierin gesteund door Harold en Lydia. Met dank aan rector, Maarten, DoJa, Bezem, Roes en Juliette.

RECTOR

Deze rectoris zou op verzoek van Leintje een paasboodschap moeten worden. Weet ze soms dat ik graag boodschappen doe? Toch heb ik het moeilijk met dat woord: boodschap. Wij Nederlanders zijn zulke boodschappers. Wij laten ook graag liederen horen met een boodschap. Wij hebben ook ergens geen boodschap aan, ja, wij spreken zelfs van het doen van een kleine en een grote boodschap. Ik wilde dat ik beter had geluisterd naar de paasboodschappen van kerkelijke en wereldlijke bestuurders. Dan had ik mij als bestuurder van dit gymnasium daarop kunnen inspireren. Of waren die boodschappen zó inspirerend dat ik er niets van meenam ? Want dat is toch de bedoeling van zo'n boodschap, dat je er iets van meeneemt.

In principe is er maar één boodschap

die ik mee wil geven, omdat uit die ene boodschap al het goede kan voortkomen. Mijn boodschap, mijn bericht aan allen die dit lezen is: hebt uw naaste lief. In moderne termen: laten we lief zijn voor elkaar. Dat betekent niet dat we elkaar nu maar direct om de hals moeten gaan vallen, maar ook dat we onze vijanden lief moeten hebben.
Dat betekent ook dat we eerbied moeten hebben voor elkaars meningen, ook al staan die vaak haaks op elkaar.
Dat betekent ook dat we het bezit van di die anderen moeten respecteren. Dat betekent ook dat we elkaar moeten helpen.
Dat betekent ook dat we onze plichten moeten doen die ons worden opgelegd of die we onszelf opleggen. Kortom, als we allemaal die ene boodschap goed zouden uitwerken, dan zou het op de wereld heel wat aangenamer zijn. Neem dat maar van me mee. Ik wens iedereen goede paasdagen toe.

prettige vakantie!

redactionals

Lectori Salutem, ofwel: Hallo lieve lezers en lezeressen van de IRIS !

Voor U neus ligt de 'paasIRIS', net uit de stencilmachine van meneer van Duren gerold en in een mum van tijd gevouwen en geniet om maar vóór de paasvakantie uit gedeeld te worden. Zoals altijd zitten er boeiende en grappige stukjes in, maar de oplettende lezer zal merken dat er een paar vaste rubrieken ontbreken. Dat komt hoofdzakelijk doordat de vijfde zich momenteel in Rome vertoeft, ook doordat de zesde zich door schoolonderzoeken ploetert (sterkte trouwens!). Gelukkig is in deze Iris wel een 'Rectoris'te vinden, integenstelling tot de kerst- en de vorige IRIS waarin de Rectoris kwam te vervallen door schuld van de IRISredactie (dit voordat er gedacht wordt dat de rector te bercerd zou zijn om zich in te spannen voor de IRIS, het tegendeel is waar).
Zoals de meesten al weten is onze sympatieke praesens langdurig ziek en hebben anderen haar taken moeten overnemen; een vaste kern waarin Harold, Lydia, Marijke en ondergetekende zorgen nu -hoofdzakelijk- voor het uitbrengen van de IRIS. Namens de redaktie wens ik Daniëla heel veel sterkte en goede paasdagen toe. Dit laatste geldt voor jul ie allemaal en geniet maar van je vakantie om daarna weer met goede moed aan het laatste stukje (nouja, stukje) voor de zomervakantie te beginnen!!!

Groeten, Leintje

P.S. Wat meer kopij kunnen we wel gebruiken...

natuurstudie

In dit stukje wil ik iets vertellen over mijn hobby natuurstudie.
Het is echt een hobby, je kunt namelijk ook even een kwartiertje bezig zijn met het lezen van een artikel over natuur, of met het bijwerken van je herbarium, of met bijvoorbeeld een foto.
Het meest ben ik met deze hobby bezig bij de NJN de Nederlandse Jeugdbond voor Natuurstudie.
Maar ook als ik eens alleen naar buiten ga, of een kampeertrektocht maak, kom ik vaak een heleboel tegen.
De vereniging is reeds bejaard, al 66 jaar draaien wij zonder volwassenen als leiding.
Het beetje leiding dat echt nodig is, wordt gevormd uit ervaren jeugdbonders.
Zo ben ik bijvoorbeeld Redak (tie) van ons afdelingsblaadje en op kampen af en toe Four (kok).

Elk weekend zijn er excursies in de buurt, in dit geval van Arnhem, tenzij er een kampje is. Kampjes zijn meestal wat verder weg, in een erg mooi gebied. Je gaat dan elke dag op excursie, dat houdt in dat je er met een kleine groep (5 mens.) op uit trekt om natuur te gaan be - studeren.

Natuurlijk is het ook erg gezellig, als men eens een dag op excursie geen zin heeft om fanatiek te gaan „studeren, gaan we naar de kroeg, of 's zomers liever naar een open stukje om te liggen pitten.

Wat je eigenlijk zou gaan doen was met een flora plantjes determineren, of insekten vangen en op naam brengen, waterbeestjes vangen, of met een kijker en telescoop vogels kijken.

Voor de aktievelingen onder ons hebben we ook werkdagen.
We gaan dan met de afdeling wat aan natuuronderhoud doen. Leuke voorbeelden zijn wilgen knotten, meidoorns snoeien of opslag rooien op de heidevelden.

's avonds op kampen en af en toe zomaar in de week gaat onze vereniging dingen doen als muziek maken, kaarten, of als je nog meer wilt zien van de natuur braakballen pluizen, of van excursie meegenomen objecten onderzoeken. Natuurlijk mag je ook de kroeg in of vroeg gaan pitten. Je ziet maar.

Wat je ook helemaal zelf mag weten is hoe vaak je komt. Ikzelf kom vaak op excursies en kampen, hoewel ik er wel eens een oversla om met de rugzak een kampeertrektocht te maken, of omdat ik werk te doen heb.

Als je (geheel vrijblijvend) meer wil weten, dan zoek je me maar eens op. Ga dan naar Maarten uit 5 B of gewoon naar dáe iemand in een groen / bruin pak kleren. Als je pech hebt, loop ik juist die dag in spijkerbroek!

Tot ziens, Maarten

IRISJES...

Hoeveel lessen nog voor het zomervakantie is?!(teveel)

De klassers mogen hun jas in de benedengang ophangen omdat ze 6e klassers zijn.

S.F.

PRAESIDIS

Tussen Keulen en Parijs ligt de weg naar Rome en die weg is onze PRAESONS ingeslagen. Geen Praesidis dit keer dus. De rest van het AGB-bestuur zit nu ook in Rome, dus er kan geen informatie worden gegeven over verdere AGB-activiteiten. Maar daar zul je ongetwijfeld nog wat van horen. Wel kun je je al een beetje voorbereiden op de 'ROCK 'N ROLL'-avond die 16 mei wordt gehouden, dus ga maar alvast op zoek naar een petticoat en een grote hoeveelheid gel...Afijn, je leest maar op bladzijde 9 wat je allemaal te wachten staat die avond.

IR.

De wedstrijd uit de vorige IRIS (weet je nog wel, "Wie is dit?") is buitengewoon stroef verlopen. Sterker nog: Er waren helemaal geen inzendingen!! Ligt dit aan een yte hoge moeilijkheidsgraad die wij aan jullie stelde of aan te weinig enthousiasme? Of waren de prijzen die beschikbaar werden gesteld te min? Voor degenen die om de laatste reden niet mee hadden gedaan: Kijk snel op bladzijde 12 en 13 en lees hoe je een prijs van veel waarde in de wachtkamer kan oplepen. Voor de anderen: Kijk snel op bladzijde 12 en 13 en lees wat je creativiteiten kunt doen en hoe je kunt tonen dat je heel wat orgineliteit in huis hebt! Veel succes allemaal!!!! Jullie inzendingen leggen we aan een docent Nederlands voor met alleen je klas zo verloopt de wedstrijd het eerlijkst!

POST OF FRIENDSHIP
EUROPEAN

DE "EUROPESE POSTBODE" KOMT OOK IN 1986 WEER LANGS !

De "Europese Postbode" is het symbool van een Europese correspondentieclub voor jongeren, die sinds zijn oprichting in 1975 al meer dan 320.000 jongeren in verschillende Europese landen met elkaar in contact heeft gebracht.
De correspondentieclub heet "European Friendship Post" -in het Frans "Poste Européenne de l'Amitié"-, is gevestigd in Parijs en wordt gesteund door de Europese Gemeenschappen.

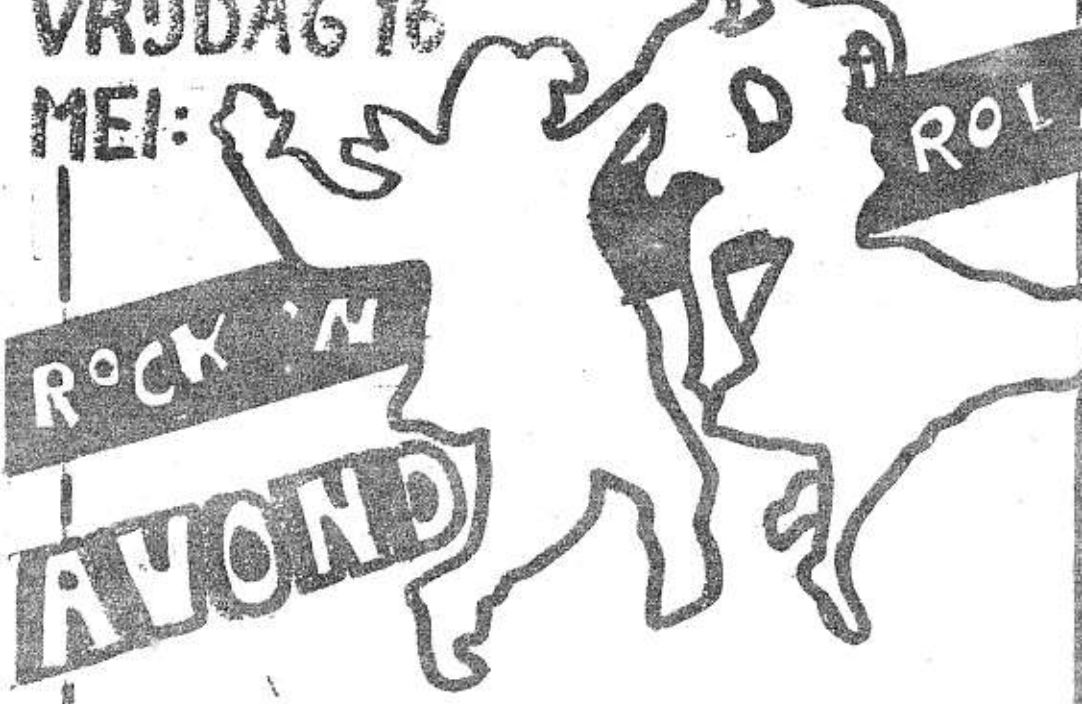
Ben je tussen de 12 en 25 jaar oud en je wilt graag corresponderen met een jongen of meisje in Frankrijk, schrijf dan in het Engels of Frans een briefje naar de "European Friendship Post". Vermeld duidelijk je naam, adres, leeftijd en hobby's.

Het adres is:

EUROPEAN FRIENDSHIP POST

37, rue des Francs-Bourgeois
F - 75004 PARIS

N.B. Voor meer informatie kun je eventueel ook contact opnemen met de Stichting Europa Centrum, Alexanderstraat 2, 2514 JL Den Haag.
(De Stichting Europa Centrum verzorgt voor de EG de voorlichting aan jongeren in Nederland)



DISCOTHEEK DOJA

PRESENTEERT:

DE ROCK&ROLL-AVOND

Donderdag 15 mei a.s. om 20.00 is het weer zover: na het overweldigende succes van vorig jaar organiseerd discotheek DOJA weer in samenwerking met de AGB voor de 2e maal een ROCK&ROLL-avond. Dit op verzoek van vele leerlingen en leraren. De hele avond zullen, in tegenstelling tot vorig jaar, niet alleen rock&roll platen gedraaid worden maar ook platen uit de zestiger jaren

lees verder op pag 11

CANDY, CANDY

DEEL 4

VORIGE KEER IN "CANDY": Het weeshuis blijkt een soort strafkamp te zijn. Ze krijgen nauwelijks te eten.

Omdat Martine Bijl een "ongeluk" had gehad en naar het weeshuishospitaal moest worden overgeplaatst, mocht Séverine bij Candy op de kamer.
Toen, op een dag, was het zo ver: Het"feest der ontmoeting" werd gehouden. Candy noemde het zo, omdat ze hoopte een jongen te ontmoeten die verliefd zou worden op haar. Op deze dag mocht Candy haar eigen kleding weer aan. Op dit fantastische bal werd haar droom werkelijkheid: Ze ontmoette haar DROOMPRINS. Arnoud Permanent (want zo heette hij) zei dat ze er prachtig uit zag en vertelde verder: "Ik help mijn oom wel eens in zijn café en als beloning krijg ik dat altijd van, dat spul," hij gaf haar wat en voegde eraan toe:"zonder dit ga je er onderdoor! Wees er wel zuinig op"
De rest van de avond dansten ze samen en Candy was hopeloos verliefd en gelukkig. Dit geluk kwam vooral doordat Candy een beetje van dat spul had genomen. Maar helaas duurt geluk zelden lang. zo ook niet deze keer. De twee geliefden werden weer wreed van elkaar gescheiden en moesten weer terug naar de sleur van alledag, hoewel ze bijna niet zonder elkaar konden. Het enige wat hen nog verbond was Liefde en Spul.....
ZIEN CANDY EN ARNOUD ELKAAR OOIT TERUG? LEES DAT IN DE VOLGENDE AFLEVERING VAN CANDY, CANDY!!!!!!!!!!!!

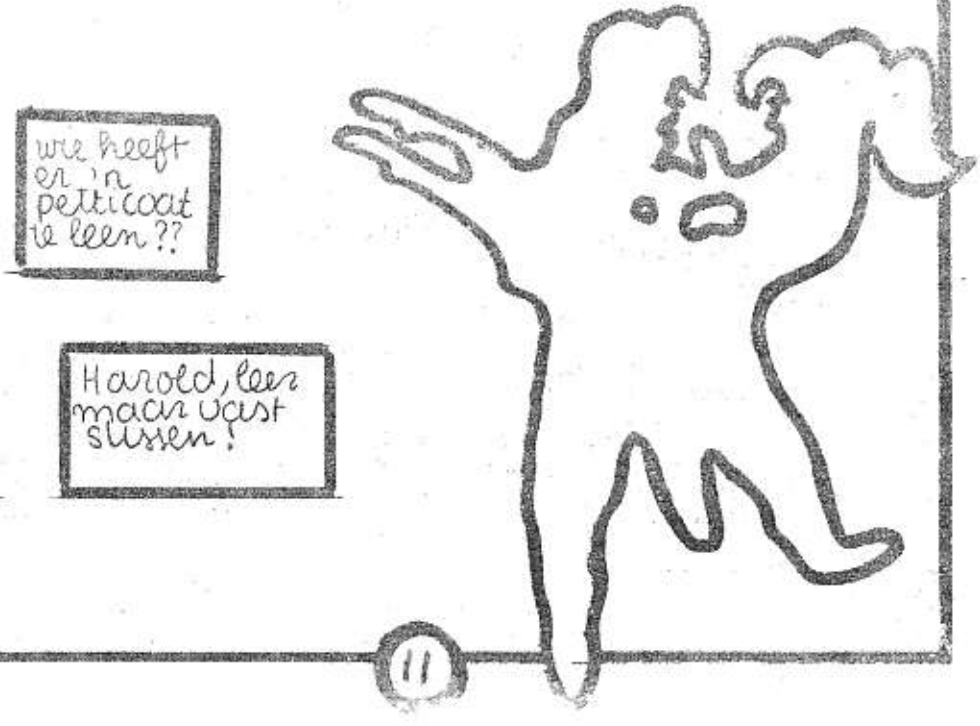
Juliëtte, II ^{a}

(Beatles en Stones). Een demonstratie rock&roll ontbreekt natuurlijk niet. Gepaste kleding is een vereiste; bij de gymzaal zullen nog foto's worden opgehangen waarop wat voorbeelden staan hoe je kunt komen. Op de avond zelf staat bij de ingang natuurlijk weer een emmer brylcream klaar, om de sfeer compleet te maken. Heb jezelf geen kleren? Waarschijnlijk zal de AGB een petty-coat-bank starten, waar je vast wel wat kledingstukken kunt lenen.

Ook dit jaar kunnen van te voren weer verzoekjes ingediend worden: dat kan je schriftelijk doen bij Ja, of op de avond zelf.

KOMT ALLEN!!! Natuurlijk zijn ook ouders van harte welkom!

(Als je al een beetje kan ROCK&ROLLen: dan graag melden bij Ja.)



toujours TIENERTOER

TOUJOURS TIENERTOER! REIS KRIS KRAS DOOR NEDERLAND VOOR EEN TIENTJE PER DAG!

WAT JE MET DE TIENERTOER ALLEMAAL KAN BELEVEN!

De Tienertoer, dat is jouw eigen vakantie-avontuur. Jongeren t/m 18 jaar kunnen 4 dagen lang - binnen een periode van 10 dagen - onbeperkt door Nederland reizen. Wat dat kost? f 40,-. Dat is een tientje per dag.

En voor dat bedrag kun je echt overal naar toe. In de zon op een terras in Maastricht zitten, gieren van de pret in Ponypark Slagharen, de Efteling, Duinrell of de Beekse Bergen. Naar het speelgoedmuseum in Utrecht of gewoon: op de trein stappen en wel zien waar je terecht komt. Want alleen al het reizen met de trein is een échte belevenis.

JE BESTE VRIENDEN LEER JE KENNEN MET DE TIENERTOER

Ook deze zomer wordt weer een grote uittocht van Tieners verwacht. Vorig jaar kochten maar liefst 150.000 jongeren de Tienertoerkaart. Kun je je voorstellen hoe gezellig het was in de trein? Je ontmoet honderden collega-Tienertoerders. Met de Tienertoer leer je je beste vrienden kennen. En dat is heel wat waard!

Trouwens, wisten jullie dat de Tienertoer dit jaar voor het eerst ook in de herfstvakantie (van 10 t/m 19 oktober) én in de kerstvakantie (van 20 december t/m 4 januari) te verkrijgen is? Dus niet alleen in de maanden juni, juli en augustus. Kun je nog veel vaker 4 dagen weg met de Tienertoer.

VOORDEEL VOOR ONDERWEG

Op tal van plaatsen in het land krijg je als "Tienertoerder" flinke kortingen. Want bij aankoop van de Tienertoerkaart, ontvang je de zogenaamde "Tienertoer-Extra-Pas". Een feestelijk boekje vól coupons die met elkaar tientallen guldens voordeel opleveren. Zo krijg je f 5,- korting op het Golfslagbad van Scheveningen, f 1,- korting op een Honki Burger in de stations-restauratie en betaal je maar de helft voor een ritje met de museum stoomtram Hoorn - Medemblik.

TIENERTOER CADEAU KRIJGEN!

Dit jaar wordt de splinternieuwe Tienertoer-cadeaucheque geïntroduceerd. Die is verkrijgbaar op ieder station van Nederland, maar kan ook per giro worden besteld. Je maakt dan f 40,- over op rekeningnummer 35.65.400, t.n.v. N.V. Nederlandse Spoorwegen Utrecht, onder vermelding van: Tienertoer. Binnen twee à drie weken wordt de Tienertoer-cadeaucheque in een feestelijke verpakking thuisbezorgd. Als je eenmaal hebt bepaald wanneer je wilt "Tienertoeren", kun je de cheque omwisselen voor een Tienertoerkaart bij het loket.

Vraag de cadeaucheque voor je verjaardag, voor je prachtige rapport, of gewoon als geschenk voor je goed gedrag. Zet de Tienertoer-cadeaucheque in ieder geval bovenaan je verlanglijstje!

DOE MEE MET DE PRIJSVRAAG EN WIN EEN TIENERTOERKAART!

Wij stellen twee Tienertoerkaarten beschikbaar. Alle reden voor jou om snel de vragen in te vullen, een origineel Tienertoer-motto te bedenken en vandaag nog aan ons op te sturen.
De antwoorden op de vragen kun je vinden in het artikel over de Tienertoer. Wie weet. Misschien win jij wel de prijs: een Tienertoer-kaart. Kijk snel hoe je mee kunt doen!

DE PRIJSVRAAG
WIN EEN GRATIS TIENERTOERKAART!

1. Wat is de prijs van de Tienertoer per dag?
2. Hoeveel kilometers mag je maximaal reizen met de Tienertoer?
3. Hoeveel jongeren reisden vorig jaar door Nederland met de Tienertoer?
4. Via welk gironummer kun je de Tienertoer-cadeaucheque bestellen?
5. In welke vakanties in 1986 is de Tienertoer te koop?

Heb je al deze vragen goed beantwoord? Dan maak je kans op de prijs als je ook aan de laatste opdracht voldoet: Dit jaar is het motto "Toujours Tienertoer". Bedenk een andere, originele slogan voor de Tienertoer. Lever de antwoorden op de vragen + jouw slogan in bij de schoolkrantredactie.

De twee beste inzendingen worden beloond met een gratis Tienertoerkaart!
Veel succes!

FILM DE AANSLAG

Na het geweldige succes van het bekende boek van Harry Mulish is dan nu eindelijk de verfilming ervan, gemaakt door Fons Rademakers, in de bioscoop te zien.

Het verhaal gaat over Anton Steenwijk die met zijn ouders in Haarlem woont. In de oorlog wordt voor het huis van hun buren een NSB-er doodgeschoten. Die verslepen het lijk echter en leggen het voor het huis van Anton neer. De broer van Anton, Peter, wil daarop zelf het lijk verder weg slepen, maar wanneer hij op het punt staat dat te doen, zijn de Duitsers inmiddels gearriveerd...
Anton wordt weggevoerd en ziet zijn ouders en broer nooit meer terug. Die zijn, zo blijkt later, gedood door de Duitsers.

De lezer van het boek (en kijker van de film) kijkt later, op verschillende punten, naar de ouder wordende Anton Steenwijk en hoe de gebeurtenis in de oorlog heeft doorgewerkt in zijn leven.

In de hoofdrollen zijn Derek de Lint en Monique van de Ven te zien. Hun acteerwerk (en dat van de andere spelers) is echt prima. Alleen Peter, de broer van Anton, blijft in de film een jongen uit 1986. Misschien door zijn haar of z'n Amsterdamse accent, bij hem hoop je dat de scene maar gauw afgelopen zal zijn.

lees verder op bladzijde 16

Vloeken, of niet?

Nee, hiermee bedoel ik niet het uitroepen van vervloekingen, maar het vloeken van kleuren van kleren. Dát kan namelijk ook, en dat is momenteel een echte trend! Kleuren die vroeger absoluut niet konden, zoals paars en oranje, worden nu volop gedragen. Neem maar eens een kijkje in de trendaangevende boetieks in Arnhem, of liever nog in de grotere steden. Rekken vol kleren met kleuren waar van je pijn in je ogen krijgt (maar dat is juist mooi!). Het is trouwens maar wat je onder dat vloeken verstaat; volgens het woordenboek: lelijk, onaangenaam afstekend tegen... Tien jaar geleden kon groen met blauw helemaal niet, en nu is het al zo gewoon dat het geen trend meer is. Tegenwoordig is het: feloranje, lichtgevend geel, appeltjesgroen, turkoois en knalpaars, en het liefst met elkaar gekombineerd. Ook denim, oftewel gewoon spijkerstof, is weer helemaal terug. Het allermooist is natuurlijk een geruite spijkerbroek met een knalpaarse polo, daarover iets appeltjesgroens, lichtgevend gele sokken en feloranje schoenen, of een variatie op dit geheel. De Madonna-trend is ook nog niet voorbij, al worden de zwarte truitjes (tot de navel) nu vervangen door ook weer een felle kleur. Voor de boys is alles iets minder fel, maar wel bont (= veelkleurig, ≠ velletje van beestjes). Ruiten kunnen ook nog steeds, maar dan dus 't liefst denim. Felle ruiten zie je (nog) niet zo veel. Welke trendsetter-jongen durft 't aan, een oranje polo met een lichtgevend gele trui?!!

Lieve Marian..

Het lijkt wel of in de Lente de problemen zichzelf oplossen; Ik heb maar één probleempje binnen... Toch is het de moeite om het te plaatsen, misschien heb hetzelfde probleem en heb je nu een oplossing.DOEIII!!!

Marianne

Lieve Marianne. Ik zal maar meteen met mijn probleem in huis vallen: Ik ben helemaal wèg van MAGNUM, weet je wel, die van die tv-serie. Dat is op zicht niet zo'n probleem, maar ik vind men. Thuis zo op hem lijken dat ik helemaal wegzwijmel onder zijn wiskundelessen. Ik haal alleen nog maar vieren. Wat moet ik doen? Lieve Marian, ik hoop dat je een oplossing voor me hebt! Liefs, XY uit 3c

Lieve XY, zó kan het niet langer! Vraag overplaatsing naar een klas die wiskunde heeft van iemand die geen gelijkenis heeft met MAGNUM.Als dit onmogelijk is moet je aan men. Thuis vragen of hij zijn haar blauw verft zodat hij echt niet meer op MAGNUM lijkt. En haal-hoe moeilijk het ook voor je is- al die mooie posters van hem weg boven je bed! SUCCES! Marianne

Ook voor mensen die het boek al gelezen hebben is de film leuk. Je weet natuurlijk wel steeds wat er gaat gebeuren, maar doordat er over het algemeen goed gespeeld wordt, blijf je geboeid kijken.

Mede door de effecten, de perfecte nasynchronisatie en de stereo opname is het een prima film. Helaas wel duur: 15 gulden, maar daar heb je dan ook 2 en een half uur kijkplezier voor.

Harold 3c

DE COMPUTER, EEN NIEUWE RAGE VOORBIJ

Twintig jaar geleden wist nog bijna niemand wat computers waren, wat ze konden; niemand had ooit van een PC, floppy, of joystick gehoord... Nu is de computer algemeen goed. Bijna iedereen heeft er wel een thuis staan.

Het begon rond 1980, Commodore kwam met de homecomputer voor iedereen, de 64. Twee jaar later lanceerde Sinclair de ZX Spectrum, opvolger van de ZX 80 en 81, de eerste computers voor minder dan 1000 gulden. Ook de PTT wilde in die tijd van deze opkomende rage een graantje mee pikken; ze startte Viditel, een computer-systeem waarmee de gebruiker via de telefoon informatie over bedrijven e.d. kon opvragen. Dit systeem flopte volledig. Behalve een toegangsgeld, waren ook de telefoonkosten voor rekening van de gebruiker. En daar zijn Nederlanders toch te zuinig voor.

De ontwikkelingen gaan snel; kwam Commodore in '81 met een VIC 20 voor zo'n f900,- (!), eind 1984 werd deze "verouderde" computer alweer uit de handel genomen. De nieuwste loot aan de computer-boom is de MSX-computer; MSX is het systeem dat door meerdere (32) fabrikanten in hun computers wordt gebruikt, daardoor zouden die compatible zijn. (Dat houdt in dat de programma's van computer A ook op computer B gebruikt kunnen worden.) Toch is MSX niet echt nieuw; de centrale verwerking is in handen van de Z80 microprocessor, die ook al in de Spectrum en vele andere computers werd gebruikt.

De hele computerrage bereikte eind 1984 een absoluut hoogtepunt: alle verkooprecords werden gebroken en de fabrikanten leken gouden tijden tegemoet te gaan. Maar dat viel tegen, in 1985 stortte de hele computermarkt als een kaartenhuis in elkaar. Grote bedrijven (o.a. Atari) gingen bijna failliet en hun kleinere broeders overleefden de strijd al helemaal niet. Dit had tot gevolg dat de prijzen een heel eind omlaag gingen, de fabrikanten moesten van hun computers af...

Het principe van de computer stamt uit de 17e eeuw. De wiskundige Pascal (waarnaar een computertaal genoemd is) had een hekel aan veel rekenwerk en wilde een machine bouwen die alles sneller zou doen (het berekenen van de baan van Mars kostte toen nog 4 jaar). Hij bedacht de Pascaline, een klein apparaatje met wat tandwielen, waar cijfers op stonden. Ieder tandwiel had tien tanden. Als het meest rechtse tandwiel 1 maal was rondgedraaid, draaide degeen ernaast een slag. (De kilometerteller van een auto werkt net zo) Dit apparaat werkte wel, maar ingewikkelde problemen (vermenigvuldigen, machtsverheffen enz.) konden er niet mee opgelost worden.

Babbage (19e eeuw) beschouwd men als de echte "uitvinder" van de computer. Hij had al eerder de snelheidsmeter uitgevonden en wilde een groot apparaat bouwen, dat al het rekenwerk van hem zou overnemen. Zijn apparaat zou met stoom werken en met allerlei tandwielen, stangen en pallen het rekenwerk doen. De invoer van de berekeningen zou gebeuren met ponskaarten, kaarten van staal of karton met allerlei gaatjes erin, die

"gevoeld" kunnen worden (een draaiorgel werkt net zo). De machine is er, na vele jaren van hard werken, inderdaad gekomen en werkte nog ook.

J.M. Jacpuard pastte eenzelfde systeem toe in zijn weefgetouwen. Boven in zijn weefmachines maakte hij een apparaat, dat tijdens het weven het patroon van een stalen ponskaart "las". Hetzelfde systeem zou later door IBM gebruikt worden in zijn computers.

De computer werd steeds kleiner en goedkoper. Vroeger hadden alleen grote bedrijven geld voor zo'n machine, die zo groot was, dat hij een hele zaal in beslag nam. Bovendien konden die computers toen maar 1 handeling tegelijk uitvoeren, zodat er (bijna) geen tijdwinst was. Ook de manier van invoeren van gegevens veranderde: in het begin ging dat vooral via ponslinten.

Later werden deze bijna geheel vervangen door de toetsenborden.

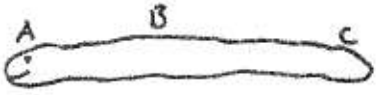
De chips werden ook steeds kleiner. Meer dan 10.000 transistors kunnen tegenwoordig op een klein plaatje silicium van 3 bij 4 milimeter (!) worden geplaatst. De snelheid van een chip is nu zo groot dat deze gemeten wordt in nanoseconden (een miljardste seconde).

Het eind van alle ontwikkelingen is nog lang niet in zicht: computers zullen steeds meer dingen steeds sneller kunnen doen. Maar echt intelligent zullen al die transistors, lampjes en IC's nooit worden; het denkwerk blijft in handen van de mens...

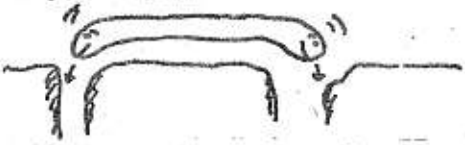
Harold 3c

IETS OVER WORMEN

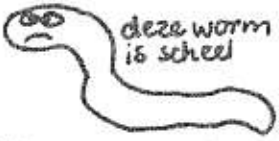
alle goede wormen hebben een begin, een middenstuk en een einde

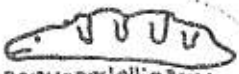


wormen met aan twee kanten een begin, een middenstuk en geen einde lopen de kans zichzelf te benadelen



wormen met twee einden, een middenstuk en geen begin gaan zich vervelen

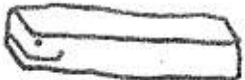



waanvoorstellingen: denkt dat hij een stokbrood is.

dove wormen zijn niet gewoon

waanvoorstellingen: denkt dat hij een potlood is.

vetzuchtige wormen zijn ook niet gewoon.


rechthoekige worm

onzichtbare worm

ingezonden...

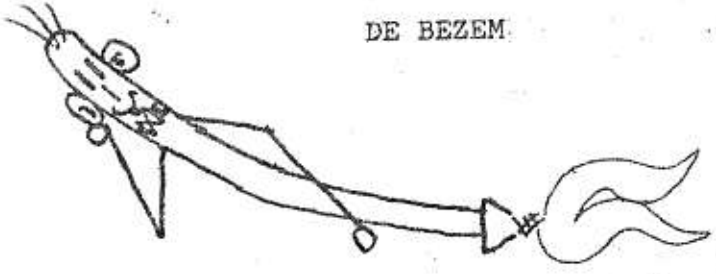
De lente doet hedentendage de lucht zinderen van plezier. Mensen lopen buiten, wandelen door de ongerepte natuur....het ijs is gebroken (nog niet overal, maar waar nog ijs is doen vele lieden grote moeite) en de moeizame vibraties toveren nieuwe knoppen op de overgebleven stompjes. Dit soort lente is beschreven door zeer vele dichters, al dan niet in hoogdravende vaktermen.

Maar in deze lente bezingen de welbesnavelde dieren der lucht ook het ontwaken der bezemisten, na hun enerverende winterslaap. Aangenaam verrast waren zij door de grondige kwaliteit van de Rome-avond en de hoogstaande lay-out van de oranje Iris; zij draaiden zich nog eenmaal op hun zij, maar nu slaat eveneens voor hen de klok:
De dondergoden hebben als aasmuizen hun vochtige veluwse grotten verlaten en stromen nu in de richting van het nietsvermoedende laagland.
Maar.....De Bezem staat paraat en zal de grauwe sleur doorbreken met de sluizen der techni-color.
Dat gij dus achtzaam moge zijn op de allernieuwste mensheugende proclamaties des Bezems!

Wij groeten u met minzame

beachting,

DE BEZEM



KOFFIE OF THEE?

Deze vraag wordt dagelijks ontelbare keren gesteld. Degenen die zowel koffie als thee walgelijk vinden zitten er behoorlijk mee in hun maag, of juist niet? Nee dus, zou je zeggen. Als je het niet lust neem je het toch zeker niet! Tenzij je de tien jaar nog niet gepasseerd bent, is dit niet zo makkelijk in praktijk te brengen. Als je steeds vriendelijk maar beslist "nee" zegt vinden mensen je al gauw een vervelende zeur met hoge eisen. Zeker niet als je van huis bent, en ook thuis is het nog maar de vraag of begripvolle mensen je op de juiste wijze opvangen, of dat je medestanders hebt.

Als aan deze vraag, of in ieder geval een antwoord op deze vraag niet te ontkomen is, kan een dorrige plant, een vaas met bloemen of een hondebak uitkomst bieden door een inkomst aan te bieden.

Er dient natuurlijk wel eerst gekeken te worden of het dorre plantje niet toevallig net begonnen is met het inhalen van zijn achterstallige schade. In de meeste gevallen zit er namelijk een geniepig gaatje waar de overtollige voorzieningen er net zo makkelijk uit gaan als dat ze erin zijn gekomen.

En of er niet toevallig droogbloemen in de vaas staan. Natuurlijk is deze vergissing-omdat hij vaak pas maanden later bemerkt wordt-heel wat minder erg dan de vorige.

De hondebak echter kan ook een wat groot uitgevallen soepkom zijn, dus helemaal waterdicht zijn deze drie oplossingen niet.

De wat beschaafdere mensen zullen het overigens wat anders proberen op te lossen. Een gesprek tussen de inschenker en gebruiker kan als volgt lopen:

"Je wilt zeker wel een kopje koffie? Of heb je liever thee?"

"Koffie graag, dat gaat er altijd in!"

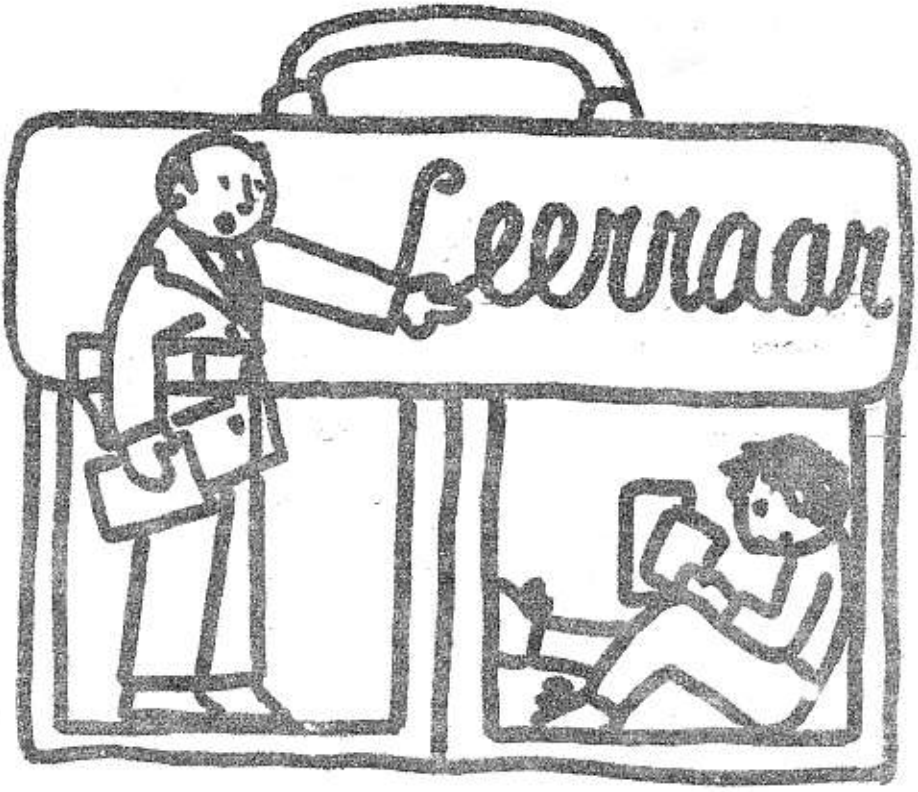
Neus dicht, gooi 'm achterover en slik door. Ziezo, daar ben je doorheen denk je dan. Denk je dan!

Nou zeg, jij lust 'm ook".

"Natuurlijk,het is heerlijke koffie!"
(Dit komt er meestal hartgrondig uit,omdat de gedachte:
Het leed is geleden erachter zit)

"Nou,dan schenk ik er gelijk nog maar een in".
"Dank je,ik...."
Te laat! Het waterige afgietsel staat al weer tot aan de rand van het kopje.
"Wilde je nog iets zeggen?"
"Och nee,laat maar...."
"Nou zeg,jij bent ook gezellig! Heb ik soms iets van je aan?"
Fout! Fout! Fout!
De inschenker trekt een verkeerde conclusie,waartegen je je niet kunt verzetten.Hiermee wordt niet alleen de gezelligheid verstoord,maar zit je ook nog met een tweede bak koffie voor je neus.Nee,hoe je het ook probeert,zolang de aanbieder een tactloze persoon is verhoogt het de stemming niet.Het wordt tijd dat er een"derde drank" als normaal en voor vol wordt aangezien.

Loes Opdam III c



Warners: -Sommigen gaven zo'n dom antwoord, ik heb me de klere moeten zoeken naar wat alles inhield.

-Dat frans van jou is meer Arabisch.

-Vroeger had je die goden lekker dichtbij, gewoon bij de hand. Als je dan rotzooi op je dak had, kon je even een god bellen.

-Hij huilde als een koe! Heb je wel 'ns een koe zien huilen? Nee? Daar komen al die sloten van!

-Die jongen met z'n grote mond heette Gargantua, want die pa zei toen hij werd geboren: Que grand tu as...! Wat heb jij een grote...! Ja, da's wel een leuke naam voor 'n jongen.

-Waar heb je schrijven geleerd? Ll: Op school W: Op wat voor 'n school dan, een dansschool?

-Wat is 'l'amour physique'? ll: De natuurkundige liefde!
-Ga zitten jongen, opgebakken aardappel!

v.d. Berg: -Wil je niet met je hoofd tegen de muur zitten; dan heeft de muur straks zo'n afwijkende kleur.
-(bij Nederlandse export) p,je mag niet eten in de klas. ll: Zelfs geen Hollandse kaas? v.d. B.: Zelfs geen Philips radio!
-Er kwam dan weer wen nieuwe bondskanselier. Ik zal je z'n naam besparen, hij heette namelijk Michael.
-Die landkaarten zijn dóór en dóór droog geworden. ll: Gewoon een emmer water erover gooien dus! v.d.B.: Wat zeg je? ll: Gewoon 'n emmer water erover v.d.B.: Ooh, je probéérde een grapje te maken...

de Grauw: -Fluisteren en alleen als het noodzakelijk is. Hé fluisterend lachen!
-Iedere keer als ik van Houten zie moet ik denken aan de hond van van Duren.
-Op deze manier kunnen wij kijken of de opgave klopt. Wanneer dit zo is drukken wij dit uit met het woordje: Hoera
-ll: De tijd is drie, de Gr. : Wil je met 2 woorden spreken?! ll: De tijd is drie meneer...
-In plaats van v wordt zo afgekort: i.p.v.v., niet te verwarren met i.p.v.

Danz : -Decanen op een universiteit zijn een soort super-van de Bergen eigenlijk.

Werre: -Die boer was zo lui als het achterwerk van een puntjepuntjepuntje.Eh, ik bedoel zo lui als het puntjepuntjepuntje van een varken.
-Hè, wat minder gezellig. Het lijkt hier wel de 2e kamer...

-Doe dat ding weg. Ik word helemaal gek van agenda's èn computers. De techniek staat voor niets, maar ik sta ondertussen niet meer voor de techniek...

van Houten: -Zijn er hier mensen die schoenen met veters hebben? Doet tamelijk 19e eeuws aan.
-Als je alle woorden uit een zin kent, op één na, kan je daar met behulp van de rest van de zin achter komen, mits het verhaal niet door een chimpansee op 'n typmachine is geramd, maar door een intelligent schrijver geschreven is.

van Hall: -ll vertaald het Latijnse imperfectum als perfectum. v.H.:Nee! 't Is imperfectum, er staat BA-BA-BA! ll: Banküberfall!

Schoorlemmer tegen kliserende leerling: Doe je nu weer even abnormaal?!

Nelissen: (verteld over Griekse tempel) Aan de korte kant was de opening, niet erg behachelijk (?) in ons klimaat, want het tochzou er tochten als de hel. ll: Als de hel? N.:Ja, als de hel. Nog nooit geweest? Wacht maar, daar kom je nog wel...

Wolfelaar: (onder proefwerk Latijn) ll: Mag ik het ook een beetje anders vertalen? W.: Nou, je mag het ook wel in het chinees vertalen...

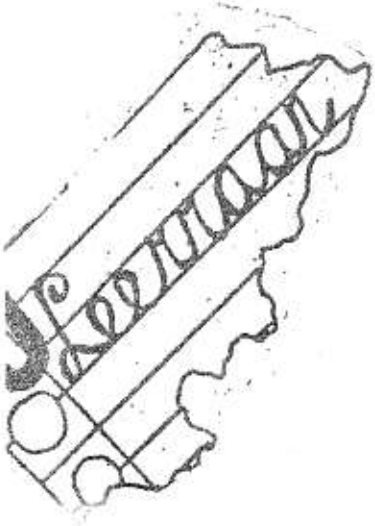
Warners: -over andere leerling die ziek is zegt ll: Ik moet u nog de groeten van haar doen. W.:Dank je, doe ze maar gelijk terug want het kost toch niets.

Warners: -In de middeleeuwen vochten ze met bieten, rapen en tomaten
-Ze lagen in onmiskenbare positie...Als je dat niet begrijpt ga je maar een verdieping lager, daar kunnen ze je het haarfijn uitleggen
-Ik heb hier een krijtje voor eventualiteiten, omdat er zoveel werden opgegeten
-11: Ik heb een tien! W.: Je hebt helemaal g geen tien, dropneus!
-11: Joehoe! W.: Aah, er zit ergens een stier te balken
-Geen film als Rambo of Flessen Bloed...
-(tegen 11 met alweer een onvoldoende) Die blijft voorlopig op 'n vier geabonneerd!

Swinkels: -Verbuig Zeus eens! 11: Ook het meervoud? S.: Ketter!

ten Have: -(tegen rumoerige klas over een 11 die een fout maakt) Zeg, mag ik 'm even uit de wereld helpen?

Dorsman: -(even een stilte)...11: Maarre..,eh... D.: Stil, ik zit midden in een zin!!!



de rector is goed in giro-nummers bellen

Daniëla, STERKTE TOEGEWENST!

zB

AAN ALLE EINDEXAMENKANDIDATEN

JACOBIBERG
jongerencentrum

thomas à kempislaan 15, 6822 LR arnhem
telefoon 085 - 422106, gironummer 1457888
n.m.b.-bank, rekeningnummer 65.40.11.087

Geslaagd ?

Misschien ook niet, echter na alle eindexamenstress is er genoeg reden om eens een goed feest te geven.

Wij beschikken over een zaal/bar geschikt voor feesten van 15 tot 250 mensen. Er is een podium, een disco installatie, een kompleet uitgeruste bar, ver gunnig voor live-muziek en we hebben veel kontakten met popgroepen die, als je dat wilt, kunnen optreden. Alle bovenstaande faciliteiten kosten je niets ! Dus géén zaalhuur of iets dergelijks. Daarbij komt nog dat wij zorgen voor ervaren barpersoneel. Ook dat kost je niets. Hier staat tegen over dat wij alle consumpties leveren, echter wel tegen sterk gereduceerde prijzen.

Ben je geinterresseerd ? Kom dan maar eens kijken of bel even voor een afspraak. Je kunt kontakt op nemen met Willem, tel. 085-422106.

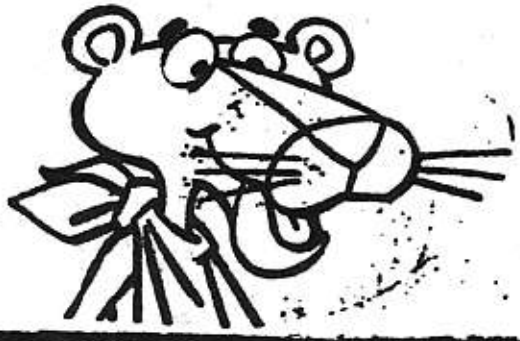
Denk eraan in verband met de drukte in mei en juni tijdig te reserveren.

PRIKBORD

Lieve Allemaal,

Bloemen kunnen vaak meer uitdrukken dan duizend woorden kunnen zeggen. Maar wist je dat ieder boeketje zijn eigen taal spreekt?

blauwe viooltjes;dat onze vriendschap eeuwig mag duren
vergeet-me-nietjes;blijf altijd aan me denken
rode roosjes;ik heb je lief
orchideeën;je bent charmant
narcissen;ik heb eerbied voor je
madeliefjes;ik blijf hopen
lelietjes van dalen;aanvaard dit bewijs van tederheid
crocusjes;voor een levenslustig type
sneeuwklokjes;ik wens jou een goede gezondheid



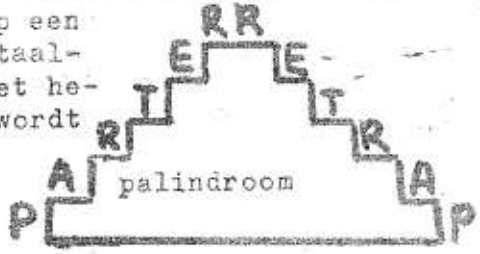
leerling:
morgen krijgen we een schifte-lijk S.O.!!!!

Een mevrouw komt bij Kees op bezoek.Kees heeft zijn kat op schoot en na een tijdje zegt de mevrouw; Kun je niet een eindje verderop gaan zitten met die kat?Ik voel een vlo op mijn been.Kees;Wegwezen Flippie, die mevrouw heeft vlooien!

PALINDROMEN EN ANDERE TAALGRAPJES

Een palindroom is een woord dat van achter naar voor gelezen hetzelfde of een bestaand woord oplevert. Korte voorbeelden hiervan zijn nemen of negen. Volgens Godfried Bomans was 'parterretrap' het langste (Nederlandse) palindroom. Maar hier zou je eventueel ook nog 'serre' kunnen zetten, zodat je 'parterreserretrap' krijgt, wat ook weer een palindroom is. Maar moet je dit nu een goed Nederlands woord noemen? Nog een palindroom: 'meetsysteem'

Er zijn ook hele zinnen die je om kunt draaien, zoals bijvoorbeeld 'Nelli plaatst op een parterre(serre)trap een pot staalpillen.' (*deze zin kun je niet helemaal omdraaien, want 'een' wordt 'nee',red.) De zin 'Mooie zeden in Ede zei oom' is ook om te draaien.



Je kunt ook proberen om zoveel mogelijk dezelfde woor-

DANSINSTITUUT

AANVANG DER CURSUSSEN:
SEPTEMBER EN JANUARI

"CUI PEDES SUNT SALTET"

Parkstraat 47 6828 JD ARNHEM
Tel. 426608

in één zin te krijgen. Een voorbeeld hiervan is:
'Als vliegen achter vliegen vliegen, vliegen vliegen vliegen achterna.'
Zo'n zin is dus mogelijk omdat een woord , in dit geval vliegen, meer dan één betekenis heeft.
Als je dan een nog betere (dus nog meer dezelfde woorden in een zin) wilt krijgen, moet je naar een woord gaan zoeken met bijvoorbeeld drie betekenissen. Zo'n woord is zagen, nl. het zelfst. nwd. zaag , tegenwoordige tijd van het ww. zagen èn de verleden tijd van het ww. zien.
Je krijgt dan een zin als de volgende: 'Toen zagen zagen zagen zagen zagen zagen (toen zagen andere zagen bezig zagen met zagen uit te zagen),zagen zagen zagen zagen zagen.'
Als je het woord zagen ook gebruikt met -de erachter, kan de volgende zin gemaakt worden: 'Toen zagende zagen zagend zagende zagen zagen zagen, zagen zagende zagen zagend zagende zagen zagen zagen.'

Nog een laatste voorbeeld: 'Als kraaiende kraaien naar kraaiende kraaien kraaien, kraaien de kraaiende kraaien naar kraaiende kraaien.'

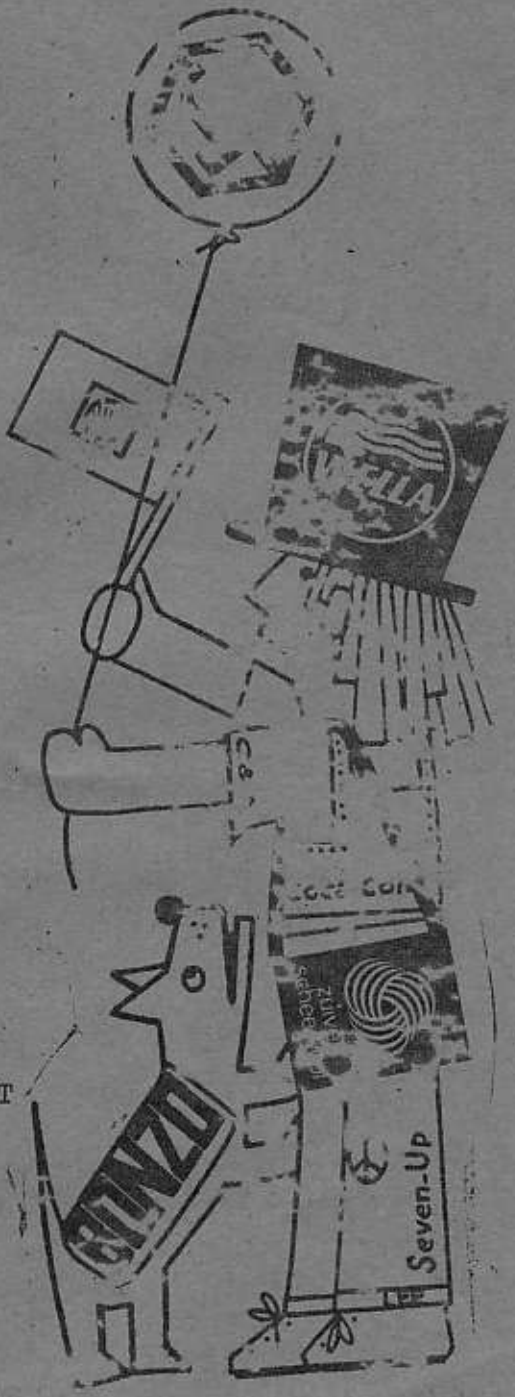
Wie weet nog langere, leukere of betere palindromen, zinnen met dezelfde woorden ect.? Stuur ze even naar de IRIS op!

Marc, 2b

(De typster van dit stukje heeft bij deze een typgebrek overgehouden...)

VROLIJK PASEN!!

Niets uit deze uitgave mag worden vermeerderd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotocopie, microfilm of op welke wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de IRIS-redaktie



WIJ ZOEKEN NOG STEEDS
ADVERTEERDERS...
BELANGSTELLING?
VRAAG NAAR MEER INFORMATIE
EN NEEM CONTACT OP MET
DE IRIS-REDAKTIE.
WIJ ONTVANGEN UW POST OP HET
VOLGENDE ADRES:
IRIS TACHEIA
p/a STATENLAAN 8
ARNHEM

Uitgave

vrijdag	18-4	:Feest+Disco
vrijdag	25-4	:Schrijversavond
vrijdag	16-5	:Rock 'n' Roll avond
vrijdag	23-5	:Klopjacht
vrijdag	20-6	:Sporttoernooi
vrijdag		:EINDFEEST
donderdag	26-6	:Tennistoernooi
dinsdag	1-7	

omslag: Linda Hoogendam