Ἰρις Ταχεια

DANSINSTITUUT

WENSINK

Sinds 1850

PARKSTRAAT 47 — TELEFOON 2 66 08

* MODERNE DANSEN - LATIJNS AMERIKAANSE DANSEN
MUZIEK - BALLET - RITMIEK

AANVANG DER CURSUSSEN: SEPTEMBER EN JANUARI

SPORTHUIS WENT

DOOR KEUS EN SERVICE BEKEND !

GELE RIJDERSPLEIN 23 ARNHEM HANZESTRAAT 185 "WINKELCENTRUM"

U FILMT TOCH OOK ?

U FOTOGRAFEERT TOCH OOK ?

wij geven u gratis vakkundig advies
om "uit" uw hobby te halen, wat "er
in" zit

WIJ VERZORGEN :
- HUWELIJKSREPORTAGES
- TECHNISCHE FOTO'S
- ATELIERFOTO'S
- 16 mm. GELUIDSFILM-VOORSTELLINGEN enz.

Ad van Deurden

FOTOGRAFIE

HOOFDSTRAAT 33 - VELP (G) - TEL. 2605

20e JAARGANG NUMMER 4 MEI 1988

IPIΣ TAXEIA

Schoolblad van het Stedelijk Gymnasium
en officiëel orgaan van de A.G.B.

REDACTIE :

hoofdredacteur
G.J.van Epen

**

Tolien Wilmer

**

Marcella Blok

**

K. Capel

**

W.Saaltink

**

vaste medewerksters:
Heleen Westerhof
Marga de Vreij
Chris v.Lidth de Jeude

**

Druk

fa.H.Kemperman
Prinsessestraat 5
Arnhem

****

verschijnt
7 keer per
jaar

****

Redactie-adres:
Statenlaan 6
Arnhem

Redactionis

Deze redactionis staat vol laster, verwijten en allerlei gekanker. De redactie moet zijn grieven kwijt voor het eind van het schooljaar en aangezien de laatste Iris voor de vakantie een goede en plezierige indruk moet achterlaten en wij niet met onze problemen willen blijven zitten spuien we het in deze redactionis.
Ingezonden stukken van wie dan ook van de inspecteur van onderwijs tot Jantje uit 1a laten ons koud. Die moeite kunt u zich dus besparen.
Dat de dagen tegenwoordig langer worden is nog tot daaraan toe maar waarom moeten in hemelsnaam de nachten korter worden. Je kunt tegenwoordig niet eens meer fatsoenlijk tot half acht uitslapen. De vogels doen direct op een onchristelijk vroeg uur hun bek open. Ze moeten ze dicht houden, want ik heb zelf wel een wekker. Tot Arnhems eerste anti-rookmagiër is door de redactie met algemene stemmen met één onthouding uitgeroepen de heer Vredenduin. Door de instelling van rookverbod in de pauze en na schooltijd in de directe omgeving van de school, wil hij degenen die zes uur school slechts kunnen volhouden dankzij de gezegende verslavingsmiddelen, een collaps bezorgen, en dat nog wel in het laatste kwartaal. Gelukkig

is de zucht naar zelfbehoud groter dan de invloed van de heer Vredenduin. Misschien kan de surveillancedienst van de rector, die is opgericht in het begin van het schooljaar ten gevolge van de toenmalige onlusten, de heer Vredenduin tot nut zijn. Verder is de aanduiding "directe omgeving" voor een wiskundeleraar niet erg exact. Voor degenen, die nader ingelicht willen worden over de grenzen van de directe omgeving, ligt bij de conrector een plattegrond klaar. Met handtekening ƒ 0,70, zonder ƒ 0,50, (dat is één pakje fifty fifty). De claviger is overgegaan tot een modelaktie. Iedereen moet tegenwoordig een absentiebriefje meebrengen. Er zijn al verscheidene onwetende slachtoffers gepakt. Als jullie in de knoei zitten, kom dan maar even bij de redactie. Valse handtekeningen worden daar verstrekt voor slechts ƒ 0,50. Concurrentie met de conrector. Ook de seizoen van tolpatkoners zullen aan een diepgaand onderzoek onderworpen worden. Meneer de Brouwer, het was zo glad op straat, gaat niet meer op.
En dan de schoolbel. Heeft de rector wel eens geluidsterd naar die van het Thorbecke? Die hoor je tenminste ook een eind buiten de school. Scheft u daarcode met financiële steun van het oudercomité een scheftsirene aan of wacht; misschien ligt hierin ook een taak voor uw surveillanceskorps. We ergeren ons dagelijks dood aan de rood-wit-blauwe das van de heer van Erk. Dat hij tegen de republiek is, vinden we best, maar moet hij dat op zo'n manier kenbaar maken? Nogmaals: ingezonden brieven hebben we niet nodig, want die kunnen we net als een ander blad, zelf wel maken.

Redactie

P.S. Gaan jullie ook niet deuntrappen ?

GOTA 1966

Dinsdag 12 april hadden zich om half negen negentien Arnhemse Gotariërs verzameld, die na een snelle aansluiting in Utrecht, in Amsterdam de GOTA-expres namen, waar al volop stemming was en de yells niet van de lucht waren.
In Velsen aangekomen trokken wij in een grote karavaan van ongeveer 400 GOTA-gangers, voorafgegaan door een draaiorgel naar het stadhuis, waar de burgemeester en de praeses van het gymnasium Felisenum een welkomstwoord spraken.
Nadat ieder een map met platen en tekst over het schone Velsen had ontvangen, toog de stoet naar het Felisenum, waar onze fietsen, die vooraf verzonden waren, stonden. Hier werd de inkwartiering bekend

gemaakt, waarbij al gauw bleek dat er grote afstanden afgelegd moesten worden, al naar gelang men in Beverwijk,IJmuiden of Velsen zelf was ingekwartierd. In verband met het slechte weer werd de atletiek naar vrijdag verschoven,maar het tennissen ging wel door. 's Avonds was de eerste kroeg in het gymnasium om van het slechte weer te bekomen. Woensdag werd er in alle vroegte begonnen met hockey. Arnhem, dat algemeen als favoriet werd beschouwd, werd ongemakkelijk eerste in zijn poule door vijf regulmatige overwinningen, telkens met 1-0 of 2-0. Wouter scoorde het eerste doelpunt, waarna Rob Jan er zevon voor zijn rekening nam.
's Middags nadat diverse teams, die spelers van HBS-en en Lycea mee lieten doen, gediskwalificeerd waren, won Arnhem gemakkelijk de halve finale van Deventer (2-0), en plaatste zich zo voor de finale-poule. Makers van doelpunten waren Lenrijke, die als enig meisje een doelpunt zette, en wederom Rob Jan. Donderdag stonden tennis en volley op het programma. Frank en Hermien hielden de herinneringen aan andere Frank en zelfde Hermien levendig en plaatsten zich zowel in de enkels als in de mixed in de halve finales. Het volleyen, nooit Arnhems sterkste kant, werd geen succes. De jongens wisten in hun poule één wedstrijd te winnen,de meisjes evenmin de finale-poule. Eigenlijk echter twee overwinningen voor de jongens, want om negen uur hadden zij met hun vieren de eerste partij met 8-3 gewonnen, maar toen de reglementen toegepast waren, was de uitslag 8-48. Wat jammer nou.
Deze avond was er nu eens geen COTA-kroeg, opdat alle Cotariërs fit zouden zijn voor de laatste dag. Bij de atletiek, waarbij de sportkleding vaak aan een gecostumeerd bal deed denken, werd het een niet onverdienstelijke achtste plaats. De estafette was buitengewoon snel en wij werden tweede.
Intussen was het tennissen tot de finales gevorderd. Frank had zijn meerdere moeten erkennen in Deventer (5-7, 6-8) maar Hermien plaatste zich via Hilversum in de finale, waarin zij, afgemat,geen kans had tegen Vossius.Ook in de mixed werd de finale bereikt,maar helaas verloren, en wel tegen Hilversum. Door Hilversum ook de heren-single won, werd de einduitslag: 1. Hilversum, 2. Arnhem.
's Middags werden de finales van het Hockey gespeeld. Maar door oververmoeidheid van enkelen en het niet kunnen meespelen van Hermien was Arnhem danig verzwakt. Door twee gelijke spelen, waarbij Rob Jan nog één doelpunt maakte, werd het tenslotte een derde plaats. Des avonds op het eindfeest werd aan speculaties over de de einduitslag een eind gemaakt door de Velsense praeses: 1.Velsen, 2.Dordrecht, terwijl wij het tot de zevende plaats geschopt hadden. Na een kort cabaret werd er tot 4 uur gedanst op muziek van verschillende bands. Het was waarschijnlijk al vrij laat, toen de laatste Cotariër met schorre keel in z'n bed stapte, terugziende op een geslaagde 20e COTA,uitstekend georganiseerd door het bestuur van het Felisenum.

J.E.Schotsman.

juniorpagina

"HIER IS HET"

Enkele weken geleden zijn er bij ons in de buurt nieuwe mensen komen wonen, nadat ze eerst het nodige aan het huis hadden laten verbouwen. Een week later prijkte er een blankgelakt schijfje boomstam op de muur, met de veelbetekenende naam er op: "Hier is het!" Maar nu moet de lezer weten, dat slechts tien huizen verder dezelfde naam te vinden is, maar dan van smeedijzeren letters. Gij zult dus begrijpen, lezer, dat bij ons de on-vermijdelijke vraag rees of er niet een vergissing begaan was.

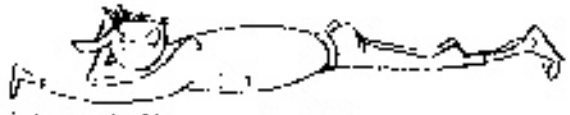
Zo kwam het, dat wij op een avond, zwaar vermomd, naar het nieuwe, overigens niet zuinig verlichte huis "Hier is het!" toestapten. Nadat we, struikelend over een onverlichte stoep, min of meer bekomen waren van onze ergste lachbui, belden wij aan, terwijl we ons een voorstelling trachtten te maken van de "originele" huisbewoner, die open zou doen. Na korte tijd ging de deur open, langzaam maar zeker, maar verder gebeurde er niets. Terwijl wij ons enigszins verwonderd afvroegen of de grote voordeur door een of ander nederig ondergaan geopend was, of dat zij zichzelf had geopend door een of ander vernuftig mechaniek, kwam er een hummel van ruim een halve meter in een pyamatje achter vandaan en, vóór wij konden vragen: "Is Pappie of Mammie thuis?", verscheen de heer des huizes in eigen persoon in de stralend verlichte gang. Hij maakte een zeer genoeglijke indruk; hij droeg een wit nylon overhemd, waaronder zich zijn hemd duidelijk aftekende, het bovenste knoopje had hij losgemaakt en zijn zwarte das was nonchalant iets afgetrokken. Een jasje droeg hij niet en wij kregen het er warm van in onze vooroorlogse winterkleding.

"Dag meneer" zeiden wij zo kalm mogelijk; het kostte ons moeite ons lachen te bedwingen. "U heeft hier zo'n prachtig naambordje op uw huis, maar zoals u wel zult weten, is dergelijke een huis, dat dezelfde naam draagt en....." Meneer zei ons, dat hij dit niet wist, hetgeen wij wel betreurden. "Wij zouden u daarom zo graag de vragen willen stellen, " gingen wij verder, "wáár is het nu precies en wat is het eigenlijk?"

Wij hadden gedacht, dat meneer even zou moeten nadenken over deze, hem zo plotseling voorgelegde, vraag, maar hij antwoordde met een opgewekt gezicht: "Nou dat is dus het huis, hè?" Wij begrepen niet helemaal, wat het woordje "dus" hier deed, maar we hadden tenminste antwoord op onze brandende vraag: "Wat is het eigenlijk?" Nadat

zich wat grut in pyamaatjes om pappies benen had gegroepeerd, gingen wij verder met vragen: "Maar nu willen we graag weten, wáár het precies is: daarginds of hier?" en meneer stak van wal met een ietwat verward verhaal: "Nou, ik heb deze naam dus overgenomen van een kennis, hè, van kennissen uit het zuiden des lands. Die hadden die naam op hun huis, hè. Nou en toen hebikem overgenomen en daarom heet het huis nu zo, hè." (Meneer veronderstelde zeker, dat we het verhaal al kenden, vanwege dat "Hè" telkens). Wij merkten op, dat er in 'in het zuiden des landes' (meneer had hier op voortreffelijke wijze zijn taalkundige kennis omtrent de oude naamvallen gelucht!) ook een huis was, dat de welluidende naam "Hier is het" droeg en meneer kon niet bevatten, dat dit ons speurderswerk wel wat bemoeilijkte.
Wij bedankten meneer uiteindelijk hartelijk, omdat hij ons zo welwillend te woord gestaan had en omdat hij ons tenminste één antwoord had kunnen geven.....
En nu, beste lezer, speuren wij nog dag en nacht naar het antwoord op de hoelende vraag: "Wáár is het nu precies????!!!!"

T.W.



OPMERKINGEN:

De heer Peters: Hefaistos viel van de Olympus op het eiland Lesbos, alleen bevolkt door vrouwen. Dit is nu wat je noemt een goede val maken.

Uit Herodotus: Het is veel leuker iemand iets terug te geven, dat je hem hebt afgepakt, dan hem niets af te nemen.

De Hr.Tooymans: Definieert een onvoldoende in de eerste klas als een klein psychisch klapje.

Van de Hr.Smit: Als je het weet, geef je maar een riedel op je trompet.

Bij het uiteenzetten van de filosofische inzichten van Aristoteles kwam de Hr.Vredenduin tot de conclusie, dat Aristoteles in de oudheid een beroemd konijnenfokker geweest was.

Van de Hr.Smit: Wanneer je een pint bier opdrinkt ad fundum, staat het schuim je in de ogen.

Onder Engels werden de goede gebruiken der Ouden zoals Gezangen etc. met een Groninger kermis vergeleken.

De Hr. Smit prijst zich gelukkig het idioom te kennen !

Idioten: Filosofen, die geen wetenschapsmensen zijn !

Secondant: Iemand, die steunende Rijken opvangt.

Toen de vijfde klassen van Tolsma-Cureus wilden volgen, waren niet voldoende stoelen in het lokaal v.d. Heer Bonger aanwezig. Onder leiding van de Hr.Eltman werden ze uit diverse lokalen gehaald. Opmerking van de Hr.Eltman bij het zien van de elfde-leerlingstoelen in de gang: Dit is nu wat je noemt een stoelgang.

TOP - PRESTATIES MET SPORTARTIKELEN VAN :

Hommelseweg 156-158
Arnhem - tel. 23321

O.L.B. SPORTHANDEL

SPIJKERBROEKEN
SPORTTRUIEN
ZEILKLEDING
PONCHO'S
REGENKLEDING

Topie

Weverstraat 18 ARNHEM

ARTISTYL

UW ONTMOETINGSCENTRUM VOOR BINNENHUISKUNST

Rijnstraat 5 - ARNHEM - Telefoon: 5676

gediplomeerde

A.N.W.B. - V.A.M.O.H. - B.B.N.

AUTO-VRACHTAUTORIJSCHOOL

J.A. v. VELZEN

van Lawick van Pabststraat 56 - ARNHEM

TEL. 08300 - 2 3 5 8 6

OPEL-RECORD-KADETT-BLITZ

HEEFT U EEN OPEN HAARD?

Het Landgoed Middachten levert u prime HAARDBLOKKEN

Rentambt Middachten - DE STEEG

tel. 08302 - 2186

BEVOORDEEL ONZE ADVERTEERDERS, ZIJ DOEN HET ONS OOK

A.G.B. TONEELAVOND

DE VLIEGEN van Jean Paul Sartre

onder regie van de heer F.P.Hengeveld

Onze toneelavond is weer verleden tijd. Daar iedereen waarschijnlijk èn het stencil in de vorige Iris èn de beschouwing in het programma zal hebben gelezen, zal ik niet meer uitweiden over de inhoud van het stuk.
Lang heb ik er over nagedacht of de keuze van het stuk goed is geweest. Ik geloof dat het wel hoog gegrepen was, maar beslist niet dat het tè hoog gegrepen was, zoals in de recensie van de Arnhemse Courant stond. Ik vond dat er met overtuiging en enthousiasme gespeeld werd en dat de spelers helemaal geloofden in hetgeen ze zeiden.
Dat het een moeilijk stuk was, vooral voor de lagere klassers,daar zal iedereen het wel over eens zijn, maar misschien hebben de laatsten het alleen als het klassieke drama gezien en niet, zoals Sartre het geschreven heeft als een verzet tegen de onderdrukker en als een uiting van de opvatting die hij over de vrijheid van de mens heeft. Zonder aan de prestaties van de andere spelers af te doen geloof ik dat Els Launspach, die de rol van Electra met grote overtuiging speelde met recht een ere-plaatsje verdient, evenals Donald van Baarde, die als Aegisthus als een wapen in de hand lag van de tyran Jupiter, Hans Roosenboom. De andere hoofdrolspelers waren Joost Dirkzwager, die als Orestes een van de moeilijkste rollen had en Ruib ten Cate, die Clytaemnestra tot een medogenloze figuur maakte.
De kostuums waren bijzonder treffend gekozen, en het decor was sober, maar indrukwekkend. Een zeer eervolle vermelding verdient ook het beeld van Jupiter, waar deze overigens zelf niet erg gelukkig mee was. Ik geloof dat het voor ieder een waardevolle avond is geweest, die ook vast velen aan het denken heeft gezet !

Heleen

De Provo's

Provo's: herrieschoppers, lang haar, baard, bordeelslippers, abnormale kleren. Zeg tegen iemand het woord provo en hij vormt zich het bovenstaande beeld in zijn gedachten. want wat we over de provo's horen, is alleen dat ze rellen organiseren; straatterreur, zoals minister-president Cals het noemde. Toch ontbreekt er

NA INSPANNING
PRETTIGE ONTSPANNING !
met een radio, platenspeler of recorder van

Radio de Post

NIEUWE PLEIN 25 - ARNHEM - tel.: 23150

OOK VOOR UW SCHOOL KUNT U GOEDE GEBRUIKTE SCHOOLBOEKEN KOPEN

Wij berekenen voor deze boeken 66% van de prijs bij uitgave en leveren die in goede staat en onder garantie

VAN DIJK's BOEKHUIS

OUDE STRAAT 26 - KAMPEN

HIJMAN · STENFERT · KROESE EN VAN DER ZANDE

Alle Boeken!

GROTE OORD 15 - (JANSSTRAAT)
A R N H E M - TELEFOON: 24938

KOOPT BIJ ONZE ADVERTEERDERS !

bij

CAFETARIA
WOUTERSE

HEERLIJK KIP ETEN !

GROTE OORD 6
ARNHEM

W.L.M. LIPPMANN
J.J.E. HUISENÉ
assurantiën

voor al uw verzekeringen
van de wieg tot aan het
graf !!

ONTHOUDT DIT VOOR LATER!

WILLEMSPLEIN 4 - ARNHEM.
tel. 08300-55450*

BOEKHANDEL

D. BROUWER & ZOON

boeken op ieder gebied
ook schoolboeken

HET HUIS DE CRABBE
Bakkerstraat 17
ARNHEM

BOEKEN voor ontspanning - ontwikkeling en oriëntatie
uit de O P E N B A R E L E E S Z A A L en
B I B L I O T H E E K

CENTRALE: Mariënburgstraat 12 - telefoon: 23131
FILIALEN: Kloosterstraat 61 - telefoon: 32376
Sluakweg 175a - telefoon: 34328
Oremusplein 1 - telefoon: 52585
Roompotstraat 114a - telefoon: 34329 (alléén voor jeugd tot 18 jaar)
CENTRALE BIBLIOTHEEK GEOPEND: ma 1-6; di-vrij 10-6; 7-9
za 10-5
voor openingsuren filialen verzoeke te informeren bij de Centrale Bibliotheek of bij het betr. filiaal

KOOPT BIJ ONZE ADVERTEERDERS !

wat aan dit beeld, nl. de geestelijke achtergrond, die de echte provo heeft. Ik gebruik het woord "echte", omdat provo een modewoord is geworden, dat voor iedere excentriek gekleede jongeman gebruikt wordt. Aanvankelijk werd de nozem met de naam provo aangeduid. Het woord provo kwam van dr.Buikhuizen, die een proefschrift over de achtergronden van het nozemgedrag schreef. Hierin labeeerde hij voor het eerst de term provo voor de automatiekhangers met hun brommers, die de leegheid van hun leven bij de patatkraam kwamen demonstreren om vervolgens een gezamenlijke, oorverdovende tocht door de stad te maken. De echte provo onderscheidt zich op vele gebieden van de nozem. Het is geen nihilist, maar hij heeft wel degelijk een "programma" met punten over b.v.: republiek, luchtvervuiling, anarchisme, parkeerprobleem en de afkeer van het kloetjesvolk; de massamens,de kaasjakijker,het produkt van onze welvaartsstaat,waartoe feitelijk ook de nozem behoort.
Het gevaar bestaat dat, wanneer we weer over een rel in Amsterdam te horen krijgen, dat we dan juist aan de echte provo's denken. Misschien zijn ze het ook geweest, maar wat ook mogelijk is, dat we hier te doen hebben met de nozem die, zonder enige overtuiging, alleen vecht om het vechten. Ik geloof dat het aantal echte provo's slechts gering is. De meeste jongeren, die bij een rel betrokken zijn, zullen meelopers zijn. Hoe de vechtpartijen kunnen ontstaan lijkt me gemakkelijk te verklaren. Stel dat er een happening gehouden wordt. Degenen die op een rel uit zijn, zullen altijd hier aanwezig zijn en wanneer er ook maar één slag valt, komen zij in beweging. De echte provo is geen agentje-pester. Ik wil niet zeggen dat ze niet provoceert maar dat is wat anders. Het is gebleken dat het provoceren een enorm effect heeft, om de aandacht van de mensen op de misstanden te vestigen, die de provo's aantonen. Het provoceren is een middel, dat in de jeugd aanwezig is; juist bij jongeren omdat die nog niet vastgeketend zijn aan de maatschappij. Ze hebben nog een zekere mate van vrijheid en kunnen zich veroorloven om dingen te doen die een ouder iemand misschien ook wel zou willen doen, maar het helaas niet meer durft, omdat hij om de buren moet denken, om zijn positie, om zijn baas, die hem opslag wil geven. De happening..., die oorspronkelijk een kunstvorm is (Johnnie the Selfkicker), was de eerste vorm van provocatie, waarop men op volkomen "idiote" wijze misstanden aan de kaak stelde, zoals het strooien van centen op straat voor de geldlustigen om het toenemende materialisme aan de kaak te stellen,waartegen door niemand geprotesteerd wordt. De provo's leverden uitsluitend kritiek in de tijd van de happening, zonder dat ze zelf met ideeën kwamen, die bij zouden kunnen dragen tot het oplossen van de problemen, zoals nu het geval is.
De happening werd direct door de politie gezien als een vorm van or-

deverstoring i.p.v. een demonstratievorm. De provo werd niet aanvaard, mede door zijn uiterlijk. Ze werden als herrieschoppers betiteld; viezerikken die zich niet wasten. Langzamerhand begint het echter door te dringen dat het provotariaat geen grap is maar dat er een overtuiging achter schuil gaat. Tevoren werden er talloze fouten gemaakt door de politie, door de demonstraties uit elkaar te slaan. De provo's eisten echter erkenning. Ook de minderheid heeft het recht zijn mening aan de meerderheid voor te leggen, desnoods door demonstraties. Wat de happening door talloze herhalingen zou kunnen worden, n.l. een vertoning zonder inhoud, waar geen overtuiging achter zou zitten, werd het niet. Men zocht andere mogelijkheden om zijn mening kenbaar te maken, in de vorm van een eigen orgaan "Provo". Voor de vatkuiven was de lol eraf. Ook in het blad Provo lag de provocatie er duimendik bovenop en weer tuimelde de justitie erin. Op beschuldiging van opruiende berichtgeving,die de openbare rust zou kunnen verstoren, werden een aantal provo's gearresteerd tijdens de door van Hall afgekondigde afkoelingsperiode. Wat was het geval? Provo nummer zeven bevatte een subversieve brief, waarin werd aangespoord om o.a. de IJtunnel op te blazen, gemeenteraadvergaderingen te verstoren, en het likwideren van alle hoge ambtenaren bij de gerechtelijke macht. De onzin lag er zo dik bovenop in deze brief, dat men zich in provokringen wel mag verheugen over het gebrek aan intelligentie bij de justitie. De meesterlijke toegenzet van Provo was de uitnodiging voor een voetbalwedstrijd tussen de politie en provo in het kader van de afkoelingsperiode. Deze wedstrijd kon alleen doorgaan, als de twee arrestanten vrijgelaten werden, want ze moesten mee voetballen. Het aandeel, dat provo levert, voor de oplossing van de problemen, waar Amsterdam mee te kampen heeft, is het organiseren van teach-ins over woningnood, luchtvervuiling en de verhouding politie - provo's. In mijn ogen wegen deze aktiviteiten zwaarder dan de aanvankelijke rellen, die mede door de schuld van de provo's zijn ontstaan. Het levert hiermee een bewijs dat het provotariaat geen grap is maar serieus genomen dient te worden.

In het voorafgaande gebruikte ik de naam van Amsterdam en niet van Nederland. Ik wil erop wijzen dat we het provotariaat in de eerste plaats in deze stad moeten plaatsen. Het is geen Nationale maar zuiver een plaatselijke beweging. Dat het zich ook keert tegen misstanden die het hele land aangaan neemt niet weg dat het provotariaat hoofdzakelijk een stedelijk karakter draagt.

Een ander punt, dat ik in 't begin van deze verhandeling al even aanstipte is de ontwikkeling van het individu. Provo 13, een beweging die de zelfcreativiteit ontwikkelt en vrijheidsscheppend is, niet zoals de meeste jeugdbewegingen met leider, lidmaatschap,statuten en een bestuur.

Provo heeft een algemeen erkend leider, Roel van Duyn, die niet zo zeer de man is, die het voor het zeggen heeft, als wel de woordvoerder. Deze beweging ontwikkelt de vrijheidszin van de jeugd, door zich af te keren en los te maken van het klootjesvolk van Jan-de-Burgerman, die volkomen vastgeroest is in de sleur van alledag. Als ik nu beweer dat provo een beweging is van individualisten, dan zult u zich misschien met verbazing afvragen wat voor individualisten dat zijn die zich aansluiten. Blijven individualisten dan nog wat ze zijn? Ja, omdat het provotariaat geen nauwe binding eist. Het is slechts het samenzijn dat er een beweging van maakt, het samenzijn om te demonstreren. Men verliest niet zijn individualisme, maar alleen zijn eenzaamheid. En het samen zijn van individualisten is nodig om kracht te geven aan het protest van de enkeling. Voor de aanstaande gemeenteraadsverkiezingen is Provo met een eigen lijst uitgekomen. Is het verstandig, wat zij nu gaan doen ?
Zodra een afvaardiging van het provotariaat in het gemeentebestuur zal komen te zitten, dan zal het volgens mij aan zijn vrijheid om te demonstreren inboeten. Hun macht zal minder worden, omdat het medeverantwoordelijkheid zal dragen voor het gevoerde beleid, terwijl het nu een soort oppositie voert. Als we kijken naar de P.v.d.A voor en na de kabinetscrisis, dan zal het misschien duidelijk worden wat ik bedoel. De P.v.d.A. kan geen grote mond meer hebben over het gevoerde beleid, omdat ze nu zelf in de regering zit. Men moet het belang van een goede pressure-groep niet onderschatten. Dat zou Amsterdam gaan missen als provo in de gemeenteraad zitting zou nemen. Als pressure-groep heeft provo nog een grote rol te vervullen en deze rol lijkt me belangrijker dan het zitting hebben in de gemeenteraad. Verder is provo nog niet volgroeid en heeft nog geen vaste vorm aangenomen. Met vaste vorm bedoel ik niet de vorm waarin de V.V.D. b.v. "vastzit", want ik geloof wanneer provo zou ophouden een progressieve beweging te zijn de hele opzet ervan zou mislukken. Want de aktie moet steeds aanwezig zijn. Nog niet deelnemen aan het bestuur dus, mede omdat het programma nog vaag is voor het publiek. Hun bedoelingen zal eerst bij de mensen door moeten dringen en men zal de mensen de tijd moeten geven om deze bedoelingen op hun juiste waarde te schatten.
Maar vooralsnog zie ik voor provo een grote toekomst als de horzel op ons mooie maar te vette en luie welvaartspaard.

W.Saaltink.

N O U J A ..... !

Mijn raam staat open, een mistige, killo ochtend staart mij aan. "Een nare ochtend hebben ze voor mij uitgekozen. Waarom ook vandaag, zin heb ik niet." Aankleden, wassen, ontbijten, even de krant doorbladeren en dan vroeg weg. "De tijd zal ik maar ruim nemen, als er iets gebeurt, kan ik nog op tijd zijn." Op de fiets en weg.
Onderweg wilde iemand van mij weten waar hupelopup woont. "Is H. "kortbij" ?" vraagt een doorgroefd, vuil gelaat onder een haardos pas vol gesmeerd met afgewerkte motorolie aan mij. Helaas kon ik de goede man geen dienst bewijzen. Hij ging weg.
"Die kerel heeft het gehaald, waarom zou ik het niet kunnen?". Een behaaglijk gevoel welde op en ik begon harder te trappen. Gevolg: ik was een half uur te vroeg. Kalm zette ik mijn fiets weg en ging binnen. Tafeltjes met dikke personen, oude koreltjes met grijs haar of een kale kop, keken mij aan. Waarom ook niet? Op dit uur van de dag pleeg ik nooit in café's te komen. Ik stoorde mij er dus niet aan, kroop in een hoekje weg en bestelde een kopje koffie. Iedereen kletste en probeerde de gloeiend hete, geurige koffie naar binnen te gieten. Hier en daar lachte een sterveling, de meesten keken stip, zuur of gewoon chagrijnig.
Er kwam iemand binnen, een mannuke van in de veertig met een brilletje op zijn neus, die mij, waarom mag joost weten, aan een gedroogd zilveruitje deed denken. "Het was weer niets,"murmelde hij. Algehele teleurstelling, jammerklachten en ledelaven. Een cognacje werd voor het mannuke besteld. Waarschijnlijk in de hoop het zilveruitje nieuw leven in te blazen, maar na het cognacje bleef de neus op het uitje lijken.
"Het is nu al de zoveelste keer," zegt hij. "Kop op, vent, de zoveelste keer is immers scheepsrecht!" Opnieuw deed iemand zijn entree. Met dit verschil, dat hij/zij(?) vrolijk keek. Men feliciteerde, kreeg een zenuwachtig lachje ten antwoord; dankbetuigingen worden verwaarloosd, men is benieuwd naar haar/zijn(?) verhaal. De kopjes koffie werden aangedragen door een tante, die de laatste paar jaar aan slapeloosheid geleden scheen te hebben en bovendien het stuk chagrijn bij uitstek was. "Misschien drinkt ze wel een glaasje azijn voor het ontbijt?"
En zo ging de tijd voorbij. Ik raakte er aan gewend. Ik begon plezier te scheppen in die oudjes. Het werd bijna gezellig. "Ik haal het," dacht ik.
Zo nu en dan ving ik een paar zinnen uit een praatje van mijn buurlui op. "Staat die goed?" wordt er gevraagd. De ander wil daar niets van weten en gaat over kruiskoppeling spreken. "Het is er één met kruiskoppeling, zie je! Dat is bijna hetzelfde als slipkoppeling bij grasmaaimachines, maar dan anders." Zijn gesprekemakker schudde wat met hetgeen voor voorhoofd door zou kunnen gaan,indien hij de wenkbrouwen wat opileren zou. Hij slaakte een zucht, die pas na lang oefenen een dergelijke volmaaktheid bereikt kon hebben.

Ondertussen naderde het hoogtepunt van de ochtend. Een lugubere vent, scheiding in het midden, blauwachtig haar op het hoofd vastgeplakt; niet willekeurig, maar elk haartje afzonderlijk met een pincet op zijn plaats vastgelegd. Een hese stem, net alsof de duivel achter de toonbank stond, riep: "Meneer de Jong! Komt u maar." Desbetreffende staat op en gaat af.
De gesprekken gingen ondertussen door. "Zeker rustig om acht uur?" "Ja, maar het hielp niet veel." "U bent ook iets te zenuwachtig." "Denk er om dat stuur met twee handen vasthouden. Sterkte!" "Gezakt!" "Zonde, zeg, zonde." "O God, hij gaat met Zijlstra mee, o God, o God (werd ad infinitum herhaald), die jongen komt er nooit, de vierde keer al."
Mijn uur naderde ook. Vlindertjes begonnen een vreugdedans in mijn maag. Daar kwam de examinator: "Hiddink!" Een gezicht als van een buldog keek mij aan. De vlindertjes begonnen aan de rouwdans. "Gaat u mee; u kunt nu "theorie" doen." Ik stond op en probeerde "bullie" te volgen, maar mijn benen waren ingeslapen. Ik werd zo godwongen enige danspasjes te doen. "Nerveus?" grijnsde "bullie" mij toe. "Enfin, theoretische gedeelte achter de rug. Op naar de auto."
Ik ging in de wagen zitten, startte, reed weg.....
Pats, bijna met mijn schedel door de voorruit. De lieverd naast me remde even. "Rechts heeft voorrang, weet je!" Ik staakte de strijd. Het café ging ik niet meer binnen, ik pakte mijn fiets, de pedalen kregen er weer van langs.
Nou ja, het is gezond.

G.J. van Egen.

EUROPADAG 1966

Hand in hand alle landen,
Eens Europa één.

Dit zou het motto kunnen zijn geweest van Europadag: maandag 9 mei. Op die dag maakten vele scholieren van de hogere klassen van het middelbaar onderwijs nader kennis met de idee van een verenigd Europa. Nu is een verenigd Europa niet gelijk aan geheel Europa. Nee, verenigd Europa is verenigd West-Europa. Waarom we dan Europadag vieren is mij niet geheel duidelijk.

Na een korte film hield de Heer van der Sluis een betoog over een verenigd Europa. Hij behandelde de punten aangaande het waarom, het hoe, en het waarheen van een verenigd Europa. Waarom een verenigd Europa? Ten eerste, zo zei de Heer van de Sluis om het gevaar van een derde wereldbrand te voorkomen. We hebben gezien, dat de twee vorige wereldoorlogen in West-Europa zijn ontstaan. Wanneer de landen in Europa verenigd zijn, dan bestaat er geen kans op het uitbreken van een oorlog, ontstaan door een geschil tussen twee Europese staten. Ten tweede willen we een verenigd Europa om de bevolking van de Europese landen een

zekere mate van welvaart te garanderen. In de huidige bijzijde productie van de industrieën zo groot, dat elk land met grote overschotten zou komen te zitten, als het niet kon uitvoeren. Om de uitvoer te vergemakkelijken, is het noodzakelijk om de tariefmuren op te heffen. Hierdoor zou tevens een vrij verkeer van kapitaal, diensten en personen kunnen plaatsvinden. Voor deze opheffing van de tariefmuren is een overgangsperiode nodig voor het gelijkschakelen van de prijzen in de verschillende landen. Vooral op het gebied van de landbouw brengt dit zeer grote moeilijkheden mee. Vervolgens schetste de Heer v.d.Sluis in korte trekken het ontstaan en het doel van de verschillende Europese instellingen, zoals de Eur. Gemeenschap voor Kolen en Staal, Euratom en de E.E.G. Hij wees op het belang van het Hof van Justitie, waar de geschillen van de verschillende landen worden voorgelegd. Het gaat er niet meer om, welk land het sterkste is, maar welk land het recht aan zijn zijde heeft. We moeten van West-Europa iets maken. We zullen daarvoor op alle gebieden de bevoegdheden van de nationale regeringen moeten overdragen op een supranationale regering. Als we eenmaal een verenigd Europa hebben, dan is het van belang dat wij niet alleen in West-Europa streven naar welvaart, maar vooral andere landen helpen. Hierbij denkt de spreker vooral aan de landen in Afrika, die niet graag hun pasverworven zelfstandigheid zouden verliezen. Wij zouden dan meer effectieve concurrentie kunnen voeren met Rusland en China. De spreker zag in een verenigd Europa geen eindstation. Waarom geen intensiever gemeenschap met Amerika en Canada in de vorm van een Atlantische Gemeenschap? Dit zal in de toekomst zeker ons doel zijn. Maar dit zal dan niet meer de taak van ons oudsten zijn, maar van de komende generatie. Want in de wereld van morgen zullen juist zij leven en de leidinggevende functies vervullen. Zo beëindigde de Heer van de Sluis zijn toespraak. Na deze toespraak was er gelegenheid om vragen te stellen. Op deze eerste vraag, waarom Oost-Europa niet in dit verenigd Europa zou worden opgenomen, gaf de Heer van der Sluys een wat vaag antwoord, nl. dat er op "allerlei manieren" toenadering was gezocht, maar dat men er achter het "ijzeren gordijn" negatief op had gereageerd. Er is daar een politieke macht, die zegt: "afblijven van deze landen". Een andere vragensteller vroeg zich af of het eindstation de Atlantische Gemeenschap was. Hij pleitte voor het stichten van een wereldfederatie, waarbij het oorlogsgevaar gebannen zou zijn. Spreker zei, dat op wereldniveau veel wat gedaan wordt en dat hij hoopte, dat een wereldfederatie inderdaad bereikt zou worden. Ja, en dan waren er nog een paar, die voor de lachertjes zorgden. No.1 was bang, dat de Fransen hun nationalisme zouden verliezen! Hij wou Nederlander blijven. Hij wilde boerenkool blijven eten. Antwoord: men voelt zich Nederlander op grond van culturele zaken, sociale verschijnselen en gezonde sentimenten, op grond van het eten van boerenkool. No.1. hield stand ondanks het bij-geroep van het publiek. Aan een derde ronde kwam hij echter niet toe. No. 2 luisterde naar de naam van van Gent. (De naam was last). Vraag 1: hoe lang zal een verenigd Europa bestaan? Dat deze vraag van een grenzeloos optimisme getuigde, werd duidelijk, toen de Heer van der Sluys zijn tegenvraag stelde. Jij vraagt zeker ook aan pas-getrouwden hoe lang ze denken het huwelijk vol te houden hè? Vraag 2: waarom laten ze alles niet bij het oude? Antwoord: omdat jongetjes zoals van Gent dan geen onderwijs zouden kunnen genieten, maar zouden moeten werken. Ivoor v.Gent zie ik in het toekomstig Europa een grote taak als leider van een partij der ontevredenen, schrijver). De laatste vragensteller vroeg om uitleg van de kleuren van de Europese vlag.
E. is het groen, symbool van de vruchtbaarheid, zo zei de spreker, dus het stelt het Europa der vooruitgang voor. Het wit is symbool van de onschuld, voorzover dat in de politiek voorkomt. Hierbij noemt de schrijver de vrijheid op te merken, dat het wit buiten de E lag.

Half acht, op de avond van Europa-dag, viel de slag van de heer van Kamervoorzitter drs.L. Hecke, die daarmee de zitting van het Jeugdparlement opende. Het kabinet bestond uit leden van de Europese Jeugd Beweging. Deze had van te voren een nota ingediend bij de jeugdfracties van de P.v.d.A, K.V.P., C.H.U., A.R., V.V.D. en P.S.P., allen bestaand uit 5 afgevaardigden. De nota handelt over het door de regering te voeren politieke beleid in Europa. Enkele punten eruit waren: De gemeenschap moest open staan voor alle Europese landen. Hierbij zijn de Oost-Europese landen inbegrepen. De verenigde staten van Europa zullen deel uit moeten maken van het Atlantische bondgenootschap. Daarom zullen alle nationale atoom-machten op dienen te gaan in een Atlantische Atoom-macht. Dit om de wereldvrede te dienen. De kans op een wereldoorlog zal afnemen door een bundeling.
Na de toelichting van de minister-president Rob Van der Toon, werd door het parlement een motie van afkeuring ingediend, die door alle fracties was ondertekend. Dit als gevolg van de vaagheid en onvolkomenheid van de regeringsnota.Pater van der Kluy, fractievoorzitter van de P.S.J.N. (P.S.P.) kwam als eerste aan het woord, Hij zag een gevaar voor de wereldvrede, omdat de gemeenschap steunde op de pijlers van de Nato. Evenzeer zou een verenigd Europa als deel van een Atlantische Atoom-macht een averechtse uitwerking hebben in verband met toetreding van Oost-Europese staten. Het zou slechts verwijdering en toenemende spanningen in de hand werken. Als we op deze weg zouden doorgaan, hebben we in korte tijd een derde wereldoorlog.
G.Hoekstra van de J.O.K.V.P. (K.V.P.) wilde een realistischer beleid. Hij pleitte voor verdere economische samenwerking zonder politieke integratie. R.de Vries, fractieleider van de A.R.J.O.S. (A.V.) stelde de onaantastbaarheid vast van een Europese eenheid als deel van een Atlantische atoom-macht waarin ook Oost-Europese landen kunnen toetreden. Rusland zal dan zijn bezwaren inleveren, die tegen hemzelf gericht zijn?
Ric Nagel, van de federatie Jongeren Groepen van de P.v.d.A. vroeg zich af, waarom er in het kabinet een minister van culturele zaken en sociale zaken zat, terwijl de nota op dat gebied niets vermeldde. Ook zij waarde aan tegen de atoom-macht. Laat de minister van Defensie maar weg gaan en dan er één van vredesgezindheid komen. C.H.U. afgevaardigde, de heer Kluvers, had ook nog heel veel te vertellen, maar toen moest hijn P.v.d.A. fractiegenoot* nu een grapje vertellen.
J.O.V.O-er Bovenlander (V.V.D.) vroeg om een beleid, dat gebaseerd was op de werkelijkheid. Hij achtte de tijd nog niet gekomen voor een Sowarding zaling in ons eigen land Friesland een boom op de afsluitdijk uit. Laten we met beide benen op de grond blijven en afzien van te hoge idealen. Koffie.
Daarna werd er zo gepraat dat dit deel van de zitting op een echte kamerzitting begon te lijken. Het kabinet hield met moeite het hoofd boven water en ging soms volledig kopje onder. Elke fractie begon te praten over een beleid, zoals zij het wilde. Op het laatst onderbrak de kamervoorzitter de heftige discussie met de opmerking, dat het geen meifoest was.
Op het eind van de avond werd het kabinet toestemming gegeven een nieuwe nota op te stellen. Het was elf uur. Na de zitting heb ik bij een automatiek een Russisch ei gegeten, product van economische samenwerking.

Internationale
Boekhandel
Krooneman

Jansstraat 3
bij het Willemsplein
Tel. (08300) - 26762
Arnhem

AP-BOEKWINKEL

GELE RIJDERSPLEIN 16

studieboeken
tekenbehoeften
grammofoonplaten
pockets etc. etc.

GEERTS' BOEKHUIS

BAKKERSTRAAT 61 - ARNHEM

(DICHT BIJ HET PALACE-THEATER)

2e hands schoolboeken

Verkoop van nette (evt. herstelde) exemplaren
met coulante garantie voor juiste druk
Grootste voorraad in Gelderland
Inkoop tegen faire prijzen

VRIJ ENTREE

Olympia

ARNHEM - STEENSTRAAT 34

telefoon: 33600

SPECIAALZAAK in :

paardrij-outfit
jacht- en wintersportkleding
en trefpunt van internationale
mode in suède en nappa