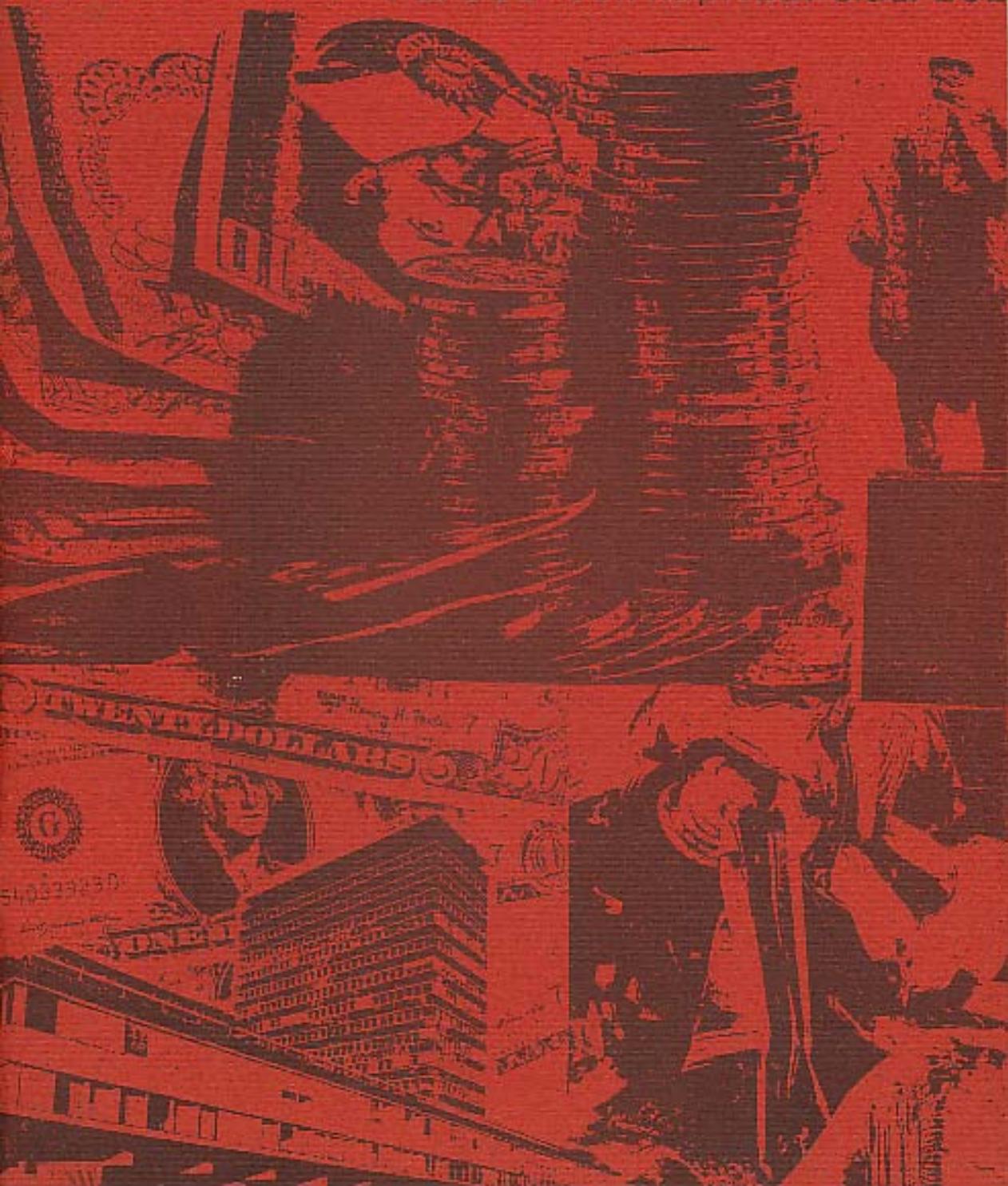


IRIS TACHEIA: een kapitaal blad. € 8,-



DANSINSTITUUT

WENSINK

Sinds 1850

PARKSTRAAT 47 — TELEFOON 42 86 06

★ MODERNE DANSEN LATIJNS AMERIKAANSE DANSEN — POP DANSEN — MUZIEK —
BALLET RITMIEK
AANVANG CURSUSSEN: SEPTEMBER EN JANUARI

BAKKERIJ KLERK

uw warme bakker
speciaal in alle broodsoorten

Johan de Wittlaan 15

arnhem

italiaanse ijsspecialiteiten

trio

steenstraat 15 grote oord 2 arnhem

Rijd Puch van Banierhuis!

De puch Service - Station van arnhem
Broerensstr. 12 — 16 Volkerakstr. 26

Puch Maxi v.a. f555-, Puch Skyr. f935-

TOP

PRESTATIES MET SPORTARTIKelen VAN

Hommelseweg 156-158
ARNHEM - tel. 23321.

OLB

SPORTHANDEL



de Bos
Optiek

CONTACT LENZEN

KLEINE OORD 7
ARNHEM

Telefoon 424487

VOOR HET
ALTERNATIEVE
KADOOTJE
naar:

KOCKANJE

veel posters –
sieraden – aardewerk

weverstraat 13
arnhem
tel. 455678

GB KLUB 12
Rijnstraat 12
Top 40

DE BUIK
Duizelsteeg 8
Rock – Blues
Underground

EUROSHOP
EEN "ZAAKJE" APART

specialist in amerikaanse Jeans
en Jackets in Denim en Corduroy
Levi – Lee – Roy Rogers en
Wrangler

—
Luxe pantalons uit eigen atelier
uitgekiende snit

26^e jaargang nummer 3

22 februari 1972

IRIS TACHEIA

REVOLUTIONAIRE VORMGEVING
MET VELE SLACHTOFFERS

REDACTIONIS

hoofdredacteur:

Amos van Gelderen

vakelijke redactie:

Christiaan Zevenbergen

Johanna Maris
Maarten Stehouwer

artistieke redactie

Jan Willem Tellegen
Jenneke van der Plas
Ruth Gorissen
Thijs Janssen
Dert Netz

illustratrice:

Tineke Stevens

vaste medewerkers:

Philip Lindo



In het vorige nummer vroeg de redactie mij terug te willen komen op het daar geschrevene. Ik heb de rectorissen van de IrisSEN van 1 oktober (vijfde lustrumnummer) en van 17 december nog eens krities (let op de spelling!) doorgelezen en heb daaruit opgemaakt, dat er wel wat lux in tenebris mag komen. Ik was niet duidelijk genoeg; ik dat overkomt me hoop wel meer, omdat dat ik ik graag nu wat weinig duidelijk er geweest ben.

december wilde ik naar voren brengen, dat de Iris een spiegel moet zijn van het schoolleven. Je zou kunnen zeggen, dat de leerling, die gedurende de tijd die hij op ons gymnasium heeft doorgebracht, alle IrisSEN heeft bewaard, een kleurig overzicht moet hebben van alles, wat op school heeft gebeurd. Met dat filosofietje van mijn vader bedoelde ik, dat uiteindelijk een aantal dingen slechts tijdelijk waarde

formule voor de Iris moet zij kunnen gebruiken. Wel aan dan. Ik had gedacht, dat uit mijn woorden zou blijken, dat naar mijn en anderer mening de Iris een tijd lang een wat floederig bestaan had geleid en dat mij dat was tegengevallen. Uit de genoemde nummers blijkt echter, dat er een belangrijke verandering van vorm en inhoud (die mi. nog steeds een hechte band moet en en vormen) heeft plaats gevonden. In mijn rectoris van 17

kleuren van haar regenboog, heeft en die nu wel geschreven moet worden op dat bepaalde moment, maar dat veel van het nu actuele door de tijd wordt achterhaald en wordt opgeborgen op de zolder waar het onbelangrijke steeds stoffiger wordt. De echt belangrijke dingen overleven zichzelf wel. Zoendoende is een gek verhaal even goed als een ernstige beschouwing, een arsje even leuk als merkwaardige uitspraken weer flauw van leraren. Dat altijd mooi. dat er 1 vaste



NECRONOMICON

Blz.34: Soms rijden de overvalwagens door dat deel van de stad dat bewoond wordt door de biomensen. (De overvalwagens zijn de enige dingen die nog rijden, omdat het meeste van de schaarse energie die nog opgewekt kan worden wordt gebruikt voor de produktie van kunstmatig voedsel voor de biomensen, voor het opladen van de machinale mensen, produktie van warmte en ging van de zon, die duisterd is door de den afvalstoffen in van de atmosfeer.) zoeken geruisloos en stoppen dan voor het huis van iemand, die verdacht wordt. Het huis wordt grondig onderzocht, vaak nutteloos, heel soms met succes. In het laatste geval worden de bewoners weggevoerd en gestraft naar gelang de grootte van het bij hen gevonden lagere biologische organisme. (Ter uitleg: Er is nog maar weinig biologisch leven in het zonnestelsel, buiten de twee- à drieduizend biomensen. Die organismen die gevonden worden, in het verwoeste gebied of waar dan ook, dienen direct naar het levenscentrum gebracht te worden om ze later met eventuele nieuwe energiemiddelen te ontwikkelen. Doch deze regel wordt vaak overtreden door de biomensen, die nog vaderlijke gevoelens kennen, in tegenstelling tot de machinale mensen). De straffen zijn bijzonder zwaar. In het minste geval wordt een niet belangrijk lichaamsdeel weggenomen (geslachtsdelen, voeten) van de biomens. Het wordt opgeslagen in het levenscentrum. De gestrafte biomens laat dan het biolichaamsdeel vervangen door een machinaal lichaamsdeel. In het zwaarste geval (als er bv. een bacterie of geleedpotige wordt gevonden) worden de hersens van de misdaadiger afgenoem. Hij moet deze dan vervangen door machinale, hetgeen een teruggang is want ze verbruiken meer energie.



en voor de prolicht ter vervanging
zo goed als verenorme hoeveelhe-
de bovenste lagen
De overvalwagens
door de straten

het huis van ie-

mand, die verdacht wordt. Het huis wordt grondig onderzocht, vaak nutteloos, heel soms met succes. In het laatste geval worden de bewoners weggevoerd en gestraft naar gelang de grootte van het bij hen gevonden lagere biologische organisme. (Ter uitleg: Er is nog maar weinig biologisch leven in het zonnestelsel, buiten de twee- à drieduizend biomensen. Die organismen die gevonden worden, in het verwoeste gebied of waar dan ook, dienen direct naar het levenscentrum gebracht te worden om ze later met eventuele nieuwe energiemiddelen te ontwikkelen. Doch deze regel wordt vaak overtreden door de biomensen, die nog vaderlijke gevoelens kennen, in tegenstelling tot de machinale mensen). De straffen zijn bijzonder zwaar. In het minste geval wordt een niet belangrijk lichaamsdeel weggenomen (geslachtsdelen, voeten) van de biomens. Het wordt opgeslagen in het levenscentrum. De gestrafte biomens laat dan het biolichaamsdeel vervangen door een machinaal lichaamsdeel. In het zwaarste geval (als er bv. een bacterie of geleedpotige wordt gevonden) worden de hersens van de misdaadiger afgenoem. Hij moet deze dan vervangen door machinale, hetgeen een teruggang is want ze verbruiken meer energie.

Volgende bladzijde.

thijs

Om de havermoutkorsten in jullie hersenpannetjes wat los te weken hebben we een letterkundige rubriek geopend, waartoe we een deskundige medewerker hebben aangetrokken, die een gedicht voor jullie zal verklaren.

De ORREKIEDOR.

In het land van de Orrekiedorren,
daar zijn ze allemaal gek.
Daar hebben ze groene snorren,
en vlaggetjes in hun nek.
Daar hebben ze koperen tenen
en veren op hun hoofd.
Ze eten er kiezelstenen,
met boter en suiker gestoofd.

Als je iemand ziet flaneren,
met een grote groene snor,
en een hoofd vol wuivende veren,
dan is dat een Orrekiedor.

Geg. Het wezen Orrekiedor.

Gevr. Wat voor een wezen is een Orrekiedor?

Opl. Een echt stadsproduct: schiet op alles wat beweegt.

Geg. Het gehele vers.

Gevr. Wat is u persoonlijke mening over dit gedicht?

Opl. Het zou mij bijna verleiden krassse taal te gebruiken, ware het niet, dat ik in gemengd gezelschap verkeer.

Geg. De groene snorren.

Gevr. Hoe verklaart U, dat de Orrekiedorren groene snorren hebben?

Opl. Kunt U meer dan twee bokken tegelijk schieten nu het jachtseizoen net geopend is, lekker.

Geg. De koperen tenen.

Gevr. Hoe verklaart U de koperen tenen van de Orrekiedorren?

Opl. Kom, kom, ik gooi deze stuiter op. Wat ziet U nu? Wat ziet U nu? Wat U nu ziet is dat de koperen tenen in de lucht stilstaan.

Geg. De veren.

Gevr. Hoe denkt U over de veren?

Opl. Pat is nu net het moeje.

fig. De klezelstenen.

Gevr. Zouden de Orrekiedorren echt kiezelstenen staan?

Opl. Om mijzelf te citeren: "Kom, kom, zo eenvoudig is het nu. Loeders, U leert uw lesje maar, U schudt het maar uit Uw motiv.

Ges. Die kieselsäuren,

Gevr. Wat zou het recept van gestoofde kiezelstenen zijn?

Opl. Ach wat lief, komt U hem eens aalen.

Gez. Geestesgeestelijheid van de Orrekiëderren.

Gevr. vindt U de Orrekiedorren ook gek?

Opl. Helaas, laten we ze eerst eens opwrijven met het ophuisel van wielen Minet.

Geg. Het gehele dichtwerk.

Gevr. Corrigeer evt. fouten en streep de zwakke punten aan.

Op1.

III. DE ORREKTEDOR

In het land van de Orrekeidoren,
daar zijn ze allemaal gek.

Daar hebben ze groene snor
en vlaggetjes in hun nek.

Daar hebben ze koperen tenen
en veren op hun hand.

• stop op klaszessens

met boter en suiker gestoofd

Als je iemand ziet flaneren

met een grote ~~grote~~^{grote} snor, en een hoofd vol wuivende veren, dan is dat een Onrekieler.

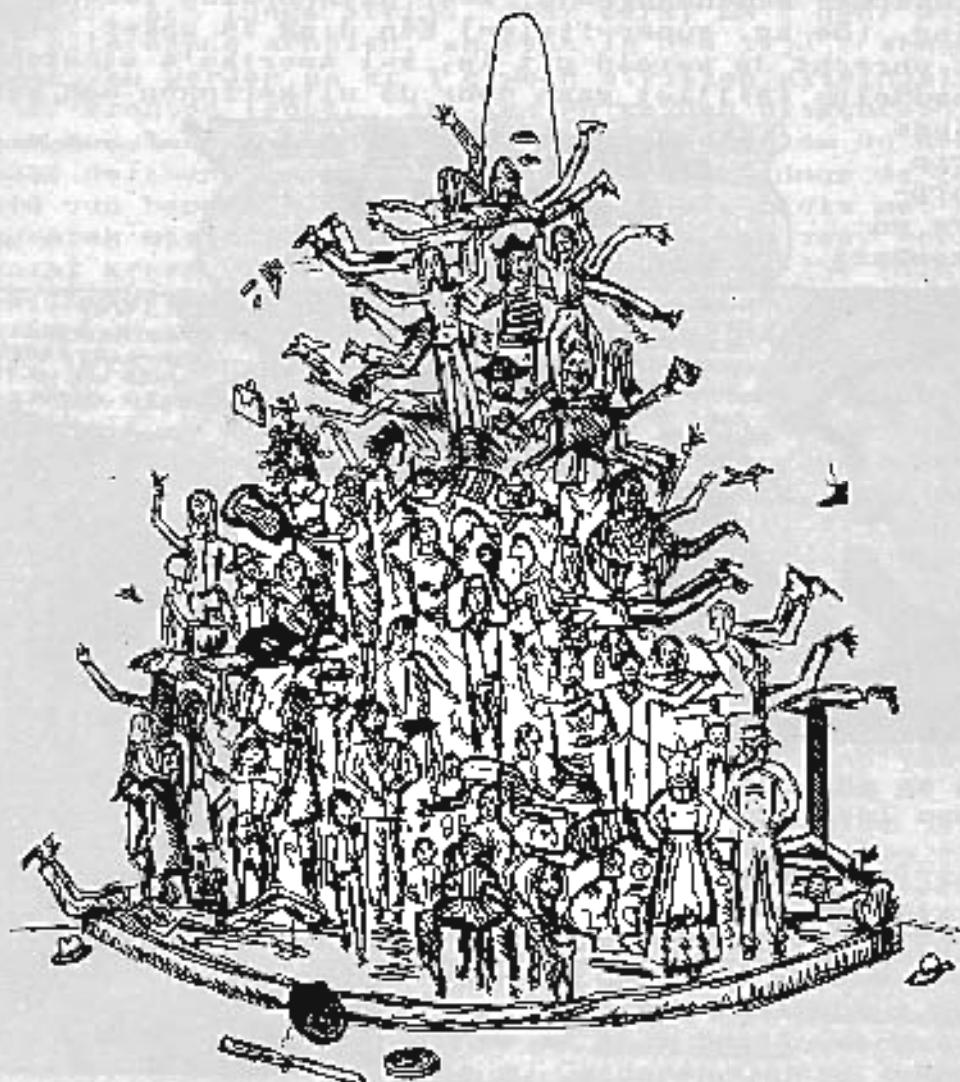
dan is dat een uitkondiging.

IDIOOT



RUBRIEK

Tekeningen: Tineke Stevens Auteur: Amos van Gelderen
Satironies breintje Jan Willem Tellegen



het nederlandse volk op dam

SUPERSTRIP

Samen stappen we de fascinerende wereld van de strip binnen, maar vooral, de wereld van de super-strip. Nu zul je je afvragen, waar het verschil ligt. Wel je zet gewoon voor alles, wat je maar kunt bedenken, het woordje super en dan krijg je de superstrip. De superstrip blinkt vooral uit in zijn uitbundige taal en daarmee samenhangende, zeer uitgebreide lezerskring. (De zg. super-fielien) Eén ding is zeker, als het onrecht de wereld uit is, zal Amerika's staatskas onmiddelijk failliet gaan door de uitkeringen aan ver-

keleze
strip
schrij-
vers en
tekenaars

JUSTICE LEAGUE of AMERICA

*de noot vertaler

WITH NO AIR RESISTANCE
TO SLOW IT DOWN, MY SHAFT
IS AS SWIFT AND ACCURATE
AS A BULLET!

HA!
BULL'S-EYE!

... WHY IS THE
AUTHOR MAKING
SO MANY TROUBLES
WHEN WE SOLVE
THEM ANYWAY

U wee, onze supervrienden zitten in moeilijkheden, een vijandelijk ruimteschip zit hen dwars, maar geen probleem, één van hen pakt even een pijltje en schiet het ruimteschip in gruzelementen.

Maar de moeilijkheden zijn nog niet opgelost... Mars staat in brand! Geen probleem..we peilen gewoon de delen van de planeet af, die in brand staan. (d.i. het zg. "planeetpellent")

2 *een soort Amerikaans komische stripvervolg op blz. 17

ASF PAGINA 1

LICHTGEVEND

In het kader van duidelijkheid en openheid ed. volgt hier enige informatie over de Arnhemse Schoolpers Fed. Na een lange periode van strijd is het ons uiteindelijk gelukt deze vorm van samenwerking tussen de schoolkr. van het Chr. Lyc. oost, Sted. Gymn. en Thorb. Scholengem althans voor dit schooljaar te bestendigen.

Jazeker, een lange strijd, daar eerst na 2 jaar ploeteren met allerhande scholen, waarvan in die tijd 2 schoolkr. opgeheven werden en er 3 gewoon afvielen, uiteindelijk 3 ASF-kranten (sept. '71) konden worden uitgebracht.

Maar ook toen vielen ons de moeilijkheden om de nek, omdat Helikon, in moeilijkheden gebracht door de laksheid van bepaalde instanties op school, plots met abonnementen moest gaan werken en slechts een zeer gering aantal kreeg. Steun werd geboden door de ASF (d.m.v. een daadwerkelijke actie: een heuse demonstratie voor de Th. Scholengem.m.m.v. Sted. Gymnasiasten, enkele Chr. Lyceisten, een bakfiets, spandoeken en een schetterende demagoog, maar ook d.m.v. een artikel in de plaatselijke kranten), maar tot de beslissende vergad. was het voortbestaan van Helikon een zeer dubieuze zaak. Maar... we hebben overleefd! (Gelukstelegr. naar onderstaand adres) Althans voor dit schooljaar. Wij zullen nl. volgend jaar Gladbloc in alle waarschijnlijkheid als partner verkiezen; iedere persoon, die inlichtingen kan verstrekken t.a.v. andere eventuele partners (schoolkr.) zal van harte verwelkomd worden met een kopje thee.

DROGE INFORMATIE: Samenwerking op basis van financiële overeenkomsten en ideële concepties.

Financ.: Gezamenlijk advertentie project, Gez. drukker.

Ideeële: De leden beschermen tegen de ondergang en het uitgeven van een eenheid srubriek, met als doel communicatie tussen de scholen onderling.

OVER DE RUBRIEK: Onze rubriek is eigenlijk de lijfelijke verwezenlijking v.d. ASF. Iedereen, die moet iets geschikt hiervoor te hebben, (geen "Jan is een klootzak" artikelen a.u.b.) wordt verzocht dit door te geven aan de red. van zijn school, of op te sturen aan: Paul v.d. Tas (penningm.) Apolstr.9 Arnhem of Anja Smits (secr.) Spuistr.10 Arnhem, of Amos v. Gelderen (voorz.) Rijnstr. Arnhem.

theater

Op 19 februari brengt Theater in de Stadsschouwburg een extra première uit. De titel van dit, door de, Amerikaan Paul Zindel geschreven stuk is "De prijsuitreiking". Het zal geregisseerd worden door Elise Hoomans, de vertaling is van Roel Bentz van de Berg en het decor is ontworpen door Hep van Delft.

Hoofdpersonen in dit stuk zijn een moeder met haar twee dochters, allebei in tienerleeftijd, maar helemaal verschillend van karakter. De een is oppervlakkig, dol op feestjes en altijd bezig zichzelf op te tuitten, de ander is meer in zichzelf gekeerd, een beetje stijfjes, de harde werker en vooral geïnteresseerd in vakken als natuur-en scheikunde.

De moeder is iemand die van zichzelf zegt: "Als ik de inventaris van mijn leven opmaak, als ik alle afdelingen bij elkaar optel, dan is de uitkomst 0". U kent ze wel, die mensen die zich nergens wat van aantrekken, in huis rondlopen zoals zij willen, een beetje slons, met een drankje hier en een sigaretje daar. Van die moderne tijd moeten ze zowiezo

niets hebben. Van haar knappe dochter begrijpt ze niets. Ze heeft trouwens moeite genoeg met die ander, die haar make-up spullen opmaakt en veel te strakke truitjes draagt, vind ze. Uitgaan doet ze nooit, maar als haar dochter een prijs gewonnen heeft in een wedstrijd voor jonge onderzoekers, dan doft ze zich op met veren en tierelantijnen, zodat je je lachen niet kan onderdrukken.

De prijsuitreiking is "een lekker stuk toneel", zoals artiesten dat noemen, waarin de komische situaties vaak heel ontroerend zijn.

Medewerkenden zijn Margreet Blanken, Burny Every, Annie Langenaken, Henny Orri en Josée Rulter.

Theater brengt op 11 maart in de schouwburg de première van de "De brave soldaat Svejk" van de Tsjechische schrijver Jaroslav Hašek, voor het toneel bewerkt door zijn landgenoot Jan Grossman, die het stuk ook zelf regisseert.

Soldaat Svejk laat het onzinnige van oorlog zien, maar hij maakt ook vooral het uitvoeren van macht op zich belachelijk. Hij doet dit door bevelen onder alle omstandigheden zo stipt mogelijk op te volgen. Upruïende taal spreekt hij niet, maar hij maakt het leger wel belachelijk door zijn te pas en (meestal) te onpas citeren van de soldaten plicht. Het resultaat is oneindig veel groter dan dat van zijn mededienstplichtigen, die zich bezig houden met kankerend kruimeldiefstallen e.d. Svejk brengt met zijn stiptheid zijn meerderen tot wanhoop.

Daar hebben we in de eerste plaats luitenant Lukasch aan wie Svejk als oppas is toegevoegd. De luitenant heeft meer last dan gemak van hem. Bij een geheime opdracht raakt Svejk in een gevecht gewikkeld, waardoor Lukasch in opspraak wordt gebracht. Lukasch wordt voor straf naar het front gestuurd en Svejk... bevorderd, omdat hij tot het laatst de on-

schuld van de luitenant heeft volgehouden.

Daar is ook luitenant Dub, de ex-gymnasium leeraar, die zo graag wil dat iedereen hem van zijn slechte zijde leert kennen. Dub probeert Svejk op iets ongeoorloofds te betrappen; Svejk betrapt hem echter in een verboden voordeel. Toppunt van onzinheid is wel dat Svejk aan het einde van de oorlog door zijn eigen troepen krijgsgevangen wordt gemaakt en in de gevangenis terecht komt.

De oorlog heeft ze bij elkaar gebracht, Svejk, Lukasch en Dub. Net zoals vele anderen en niemand weet of ze ooit terug zullenkeren. En niemand is zo'n ras-optimist als onze vriend Svejk, die alvast caféspraken voor na de oorlog maakt.

De rol van Svejk zal vertolkt worden door Bernhard Drog. Aan dit toneelstuk werken verder nog ruim 30 artiesten mee. samenvatting: bert melz

open brief

AAN DE VERENIGING ALGEMEEN BOND VAN
OUDERS EN OPVOEDERS

Onlangs las ik uw affiche, dat u, in zeer hoogdravende stijl opgesteld, op scholen heeft laten ophangen. Maar aanleiding hiervan zijn bij mij zomaar een paar vragen opgekomen. U schrijft uw affiche als een oproep tot bezinning aan alle ministers en kamerleden, aan alle kerken van Nederland en aan alle ouders in Nederland.

(Waag ik dit laatste trouwens; u noemt uzelf toch de verlegenwoordigers van ouders en opvoeders, of begrijp ik dat verkeerd?)

U geeft hierbij uitdrukking aan uw ongenoegen over de actie "vrede met alle geweld" en vooral over de rol, die uw kinderen, hier toe "verleid" door de kerk en bepaalde actiegroepen, hierin spelen.

Ik geloof dat ik hieruit mag opmaken, dat u er niet mee akkoord gaat, dat uw kinderen zich niet met deze actie inlaten. Wel, wat let u? Niemand zal u verbieden om uw kinderen dit te beletten (of dit zin zal hebben is een tweede), maar ik vraag me nu toch wel af of u dan aan anderen het recht wil ontzeggen om hun kinderen aan deze actie te laten meewerken. Wat voor u misschien de moeilijkheid zal zijn is, dat u niet iedereen kunt overtuigen van het ongeloijk van de actie "vrede met alle geweld". Maar is dat dan zo vreemd? We leven toch niet in zo'n erg fijn wereldje, dat ten koste van een veel grotere wereld zijn eigen welvaartje in stand tracht te houden. (Pakistan, Biafra,

Vietnam,.....duizenden kinderlijkjes, oude-mannen lijkjes en oude-vrouwen lijkjes en jongemannen lijkjes.....mensen zoals u en ik. Of zijn ze toch maar van het gele of het zwarte ras?? (laat ze maar aanrotzooien, maar ze moeten niet te dichtbij komen) Is het dan zo vreemd, dat deze actie "vrede met alle geweld" wat respons krijgt en een anti-westers tintje heeft; of is dat toch allemaal rooie agitatie om Nederland bij Rusland in te lijven? (Zo belangrijk is Nederland ook weer niet) Begint u het nu niet een beetje belangrijk te vinden om uzelf eens wat duidelijker uit te drukken, wanneer u een aantal termen achter elkaar zet en er het stempel "SLECHT" opdrukt; op die manier maakt u u namelijk tot de mindere van al die actiegroepen, die u zo sterk aanvalt. Zij geven tenminste nog enige motivatie mee aan hun mensen en zijn ook wel wat duidelijker in hun bedoelingen, of niet? Ja, het zijn maar een paar vragen hoor.

A.van Gelderen

P.S. Of had ik mijn mond moeten houden, kinderen mogen immers niet praten als hen niets gevraagd wordt? Is democratie alleen voor boven de vijftig-twintig?

VEEL KRITIEK IS ER OP DE STATEN, DIE IK HIER AANDUIDT MET "DE KLEINE DIKTATUREN". OVER DE GROTE KTIJL IK HET LIEVER NIET HEBBEN, OMDAT DE ZAKEN DAAR EVEN ANDERS LIGGEN. VAN BUITENAF IS ER OF DEXE STATEN ALTIJD AL VEEL KRITIEK GEWEST, NAAR DE LAATSTE TIJD LTJKT IEST ER OP DAT DE MACHT DER DIKTATOREN VAN BINNENUIT UITGEHULD WORDT.

Als voorbeeld noem ik twee staten in Afrika, waar een kleine blanke minderheid een enorme zwarte meerderheid overheerst. Een diktatuur van een ras over een ander ras Rhodesië en Zuid-Afrika.



Voor de hoge bezoeker Lord Pearce last Smith zijn tuinpad netjes in orde brengen.

schandaligende Afrikaanse kinderen dijdelyk ondervoed is.

RHOESIE Vergelijkbare toestanden heersen ook in Rhodesië. Daartegen lijkt nu eindelijk van blommen uit een vuist gew

(The Guardian) maakt te wor-

den. Enorme russen rellen begonnen in praktisch alle Rhodesische steden; mit grote menigheten trekken de Afrikanen de straat op om te protesteren. De politie smoert het verzet met traangas en op mensen afgerichte honden welswaar in bloed, maar het verzet blijft.

2100

De oorzaak van het verzet is het akkoord dat de Britse minister Home afsloot met de Rhodesische

ONDERVOED

Zuid-Afrika waar 3,8 miljoen mensen 17,7 milj. mensen onderdrukken en uitzuigen, waar in 1970 800 politieke gevangenen waren, waarvan 11 blanken, met straffen variërend 7 jaar en levenslang, waar 50% van de Afrikaanse kinderen voor het vijfde levensjaar sterft, tegen 2% van de blanke kinderen, waar blanke jong tot 10 maal zoveel verdien als Afrikanen, waar 60-70% van de

premier Smith. Het akkoord hield stappen tot emancipatie van de zwarte bevolking, die dan uiteindelijk zouden moeten leiden tot een meerderheidsregering, maar, daar deze meerderheids-regering pas tegen het jaar 2100 werkelijkheid zou zijn geworden, waren de Afrikanen er niet zo tevreden mee.

AVERECHTS

Een commissie o.l.v. van lord Pearce kwam kijken hoe tevreden of ontvreden de

bevolking wel was. De commissie constateerde dat, hoewel Smith de zaak nog probeerde te reden, dat het helemaal mis was.

Smith riep de Afrikanen via de radio op "ja" te zeggen tegen zijn voorstellen tot grondwetsherziening, maar de massa zegt "neen", omdat ze niets van de blanke regering wil aannemen, wat voor hun in dit geval dus een averechtse uitwerking heeft, en een welkome verrassing is voor Smith en zijn trawanten. Hoewel nu het verzet bloedig onderdrukt wordt hebben de Afrikanen gezien, dat het blanke regime niet altijd oppermachtig is.

NAMIBIE

Evenzo verging het de Ovambo's een negerstam in Namibië (voornalig Zuid-West Afrika). Ruim 13.000 leden van deze stam hebben het werk neergelegd om te tonen dat ze de slavernij en de ghetto's bezien. De zwarte bevolking neemt geen genoegen meer met de omstandigheden waarin zij moeten leven en werken. Ze wensen niet meer gedwongen te worden te doen wat de blanken zeggen.

DUITSE KOLONIE

Voor deze door Zuid-Afrika overheerste voormalige Duitse kolonie komen de stakingen als een onaangename verrassing. De Zuid-Afrikaanse regering staat nl. onder druk van de westerse landen deze gebieden de vrijheid te geven.

UIT VOORRAAD LEVERBAAR

De voorwaarden om te mogen werken zijn dan ook bestaichtig voor de zwarte werknemers: de Ovambo's mogen slechts op een arbeidscontract, dat gewoonlijk een looptijd heeft van 1½ jaar, hun thuisland verlaten en van huis weg moeten ze wel willen ze niet van honger omkomen. De werkgever hoeft slechts een bestelformu-

lier in te vullen, waarna een arbeider uit voorraad geleverd wordt. De arbeider wordt van zijn gezin weggerukt, krijgt een armband ter herkenning om en wordt op de trein naar de plaats van bestemming gezet. Het werk is zwaar en geestdodend, maar ander werk aannemen is verboden.

RAAKGESCHOTEN

De Ovambo's hebben met deze staking echter goed raak geshoten, want de blanke schooljongens halen in de hoofdstad Windhoek het vuil op. Ook hier is gebleken, dat de blanke diktatuur niet altijd even sterk staat, en dat zullen de Ovambo's goed in hun oren knopen.

SPANJE

Een derde voorbeeld van een staat die iets dichter bij huis ligt is Spanje. Hier waren vele dagen durende rellen tussen studenten en politie. De politie trad zeer hard op met de gummiknuppel, tegen de studenten, die protesteerden tegen de autoritaire wijze waarop de universiteit geleid wordt. Het Spaanse volk is solidair. Dit is dan misschien verzet in het kleintegen een kleine misstand, maar het verzet

blijft, en dat ook groot verzet mogelijk is blijkt uit het Baskisch verzet vorig jaar en de daar op volgende processen in Burgos. De Basken doen nu trouwens ook weer van zich spreken door de industrieel Zubala te ontvoeren, uit protest tegen het ontslaan van stakende arbeiders. Een schok ging door Spanje. Dat de baskische onafhankelijkheids beweging (ETA) zo snel succes was bescherren, had niemand durven hopen. De onrust en het protest nemen toe.

MINDER STERK

Ik wil niet zeggen dat de kleine diktaturen het niet lang meer maken, maar ze zijn toch niet meer zo sterk als een paar jaar geleden.

PUBLIEKE OPTNIE

Ondanks al deze afschuwelijke misstanden, die toch wel stuk voor stuk tegen dit soort staatjes pleiten, is de publieke opinie in Nederland toch niet geheel overtuigd van de min of meer misdadige mentaliteit van de heersende kaste in deze staten. Ik doel hierbij vooral op Zuid-Afrika, waarover zo hier en daar zelfs lovende stukjes verschijnen! Waar de regering dat aan te danken heeft??

we onderbreken het verhaaltje nu even voor een zeer belangrijke advertentie:

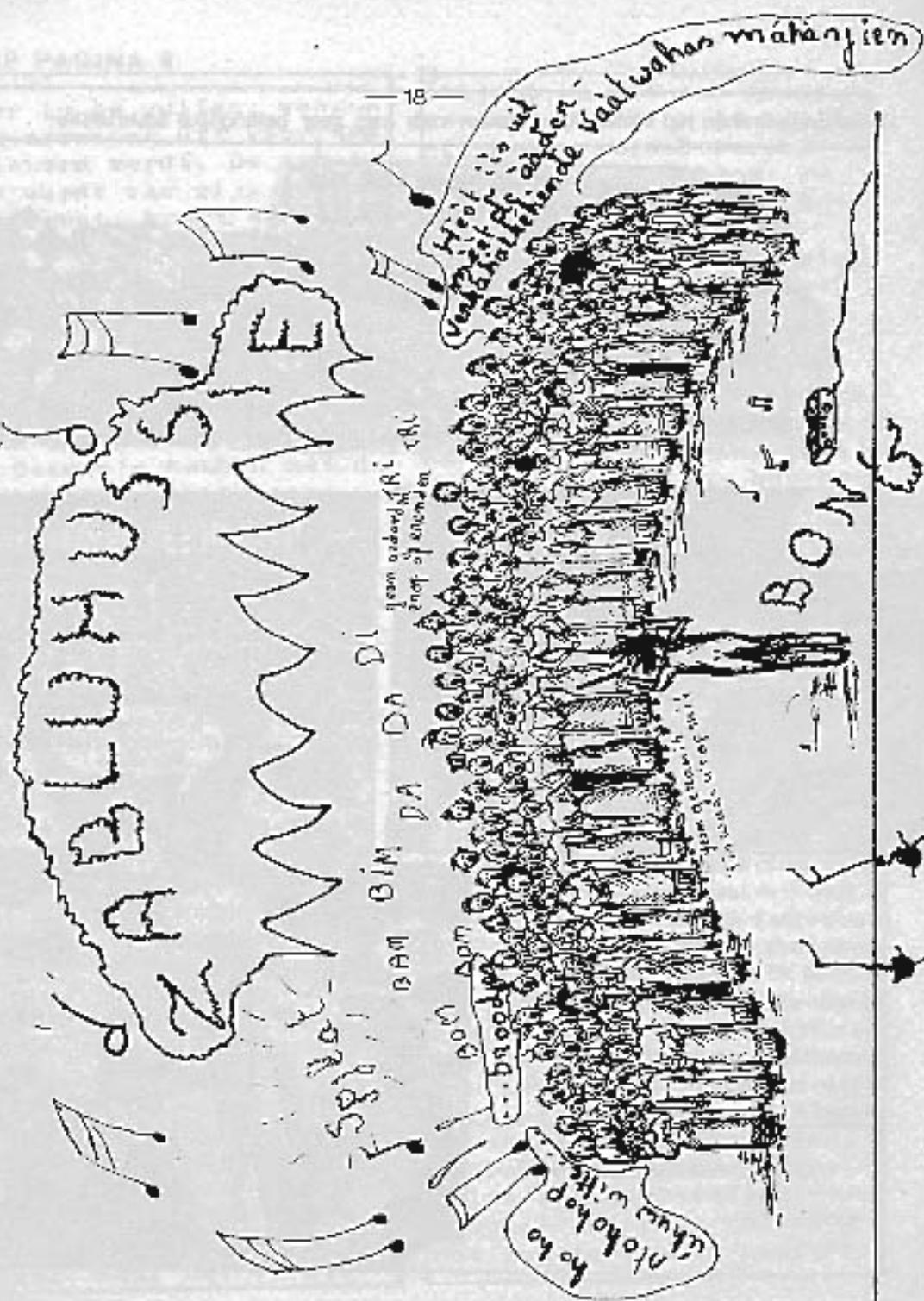


Ja, dit is het eind en... o ja de moral: Ga nooit naar Mars, als er iemand rotzooi trapt op een carnavalsfeest, want dan moet je eerst een paar baantjes rond de planeet draaien, voordat je het avontuur tot een goed einde brengt.

O NEE ALSJEBLIEFT NIET



ACHTER DE SCHERMEN BIJ DE OPNAMES VOOR DE 'STER'



INTERVIEW

We waren gebleven bij de vraag over godsdienst: WW: de onkerkelijkheid neemt toe, maar een combinatie van geweten, geloof en vertrouwen zal zeker standhouden, gewoon, omdat de mens die steun nodig heeft.

IT: Hoe wil je de toekomst van de wereld?

WW: Iedereen zou gelukkig en vrij in vrede moeten leven, maar dit zal nooit helemaal verwesenlijkt kunnen worden.

Jalousie, agressie en vooral egoïsme zitten gewoon in de mensen. Ik geloof toch wel dat het steeds beter wordt. De mensen hebben nu, dacht ik, ook al weer meer besef dan een paar honderd jaar geleden.

IT: Wat vond je van dit interview?

WW: Op deze abstractere vragen kan je niet zo gemakkelijk met clichés antwoorden. Je moet er zelf meer over nadenken.

WACHTEN

Zittend in een café, waarin de koffiners lang op zich lieten wachten, keek ik net uit op een fraai pand, dat de naam droeg "het Brillenhuis", dit in gouden, gotische letters op het raam. Maar op de tweede étage had de verkoper voor de ramen een karton gehangen, waarop stond: "Ook contactlenzen hier verkrijbaar". Dit niet in het goud, want waarschijnlijk uit geldgebrek, moest hij deze artikelen ook nog verkopen, wat ook bleek uit de dalende lijn, waarin deze tekst was opgeschreven. Maar op dit uur van de dag floreerde het pand nog best: twee mensen aan de toonbank en drie wat achteraf, die op van die plastic stoelen zaten. 't Was een smalle straat zodat ik alles goed kon zien. Een heer en een dame, met een haardos, die met een trapje aangebracht moest zijn, waren aan de beurt. De Man voerde het woord en het haar van de vrouw wuifde af en toe instemmend mee. Onverhoeds deed de man een stap achter de toonbank

en pakte zo'n grote vleugelbril van het rek en zette die de vrouw op het hoofd. Ze leek er mee op een stielmoeder. Deze bril beviel de man niet en hij pakte nu een bril, die Sophia Loren incognito moest houden, maar de vrouw leek er mee op een verstandige vil. Ze zette hem dan ook af en pakte zo'n ijzeren bril, die gepreferredd wordt door de heren studenten. Ze bekeek zich nu in een spiegel, die zo stond, dat ik nu haar achterkant aanschouwde. De Man met een blik van "Meid je hebt geen houding" gaf haar een paar tikjes, die de gewenste uitwerking hadden, maar toen zijn ogen bij de bril kwamen kroog zijn gezicht de uitrukking van iemand die het eten ruikt, terwijl de wederdeur nog openstaat. De vrouw had dit ook gemerkt en zette de bril dan ook gedecideerd af en staan richtten zij zich nu tot de verkoper, die nu een en al activiteit ten voor spreidde, door allerlei laatjes open te trekken. Een tijdje kon ik dit schouwspel niet volgen, want een vrachtwagen vond het nodig hier te keren, met welke manoeuvre hij wel

een tydje bezig was. Toen deze nu voorbij was, aanschouwde ik op de toonbank een aantal doosjes, waaruit de verkoper telkens wat lichtte, wat niet niet zo goed zichtbaar was. Maar toen de vrouw een paar ervan in haar ogen legde, merkte ik dat het contactlenzen waren. De vrouw bekeek zich nu weer in de spiegel en de man rekende af. Ze verlieten de winkel en vertrokken koers naar mijn raam, waar ze eerst nog even naar binnen keurden, voordat ze met een olik van wij-hebben-wat-te-vieren naar binnen stapten.

"Staat je gedeicideerd beter dan die monocle van Tante Aleid". "Ja, en het is ook nog zo'n tref, als je dor haast niks van ziet, hè van die contactlenzen, ze kunnen floreren haast, dat ik...,"

"Wat is er van uw dienst?" "Een portie contactlenzen,

philip lindo



INTERVIEW van onze populair-wetenschappelijk medewerker

Ik: Goeden-

morgen prof.

Pop. P.P.: Goedendag

Jongeman. Ik: Ik kom van het Kapitale Blad, kunt u enkele vragen van mij beantwoorden? P.P.: Ja, natuurlijk. Maar eh het Kapi... Ik: Wat is de taak van een pop. wetenschapp. wetenschapsman?

P.P.: Ah...hum, tja,... wel, nou dat zit zo...

Ik: Ja? P.P.: Het gaat erom, dat, wij als p.w.-lieden technische kennis proberen te verbieden onder bredere lagen van de bevolking, het gewone volk laten we maar zeggen. Welis-

waar, moeten we daarom wel enkele concessies doen aan de schoonheid van d..

Ik: Juist! eh..., maar u bent ex-p.w.-man;

kunt u mij ook vertellen, wat u bewogen heeft u niet verder te wijden aan dit ongetwijfeld zo nobele streven. P.P.: Nou ja, "bewogen heeft" is niet de juiste uitdrukking. Het ging eigenlijk mis bij het bepalen van het smaltpunt van Gameubert in het kader van de gastrofysica,

een op bezoek bij een ex-popular-wetenschappelijk onderwerp hoogleraar bij uitstek geschikt voor een p.w.-aanpak. Ik had nl. vergeten het spul (die smeriege kruidenier had me natuurlijk weer afgezet) goed te analyseren en bijverhitting bleek het grotendeels te bestaan uit lucht en zoals u ongetwijfeld weet heeft lucht de ongezonde neiging om bij verhitting uit te zetten. Het resultaat was verbluffend: de kaaskloders vlogen in het rond, hun slachtoffers zoekend temidden van de omstanders. En nu was dit nog niet zo erg gebeeat, ware het niet dat ik op dat moment juist een t.v.-demonstratie voor huisvrouwen gaf, die... vervolg op blz. 593

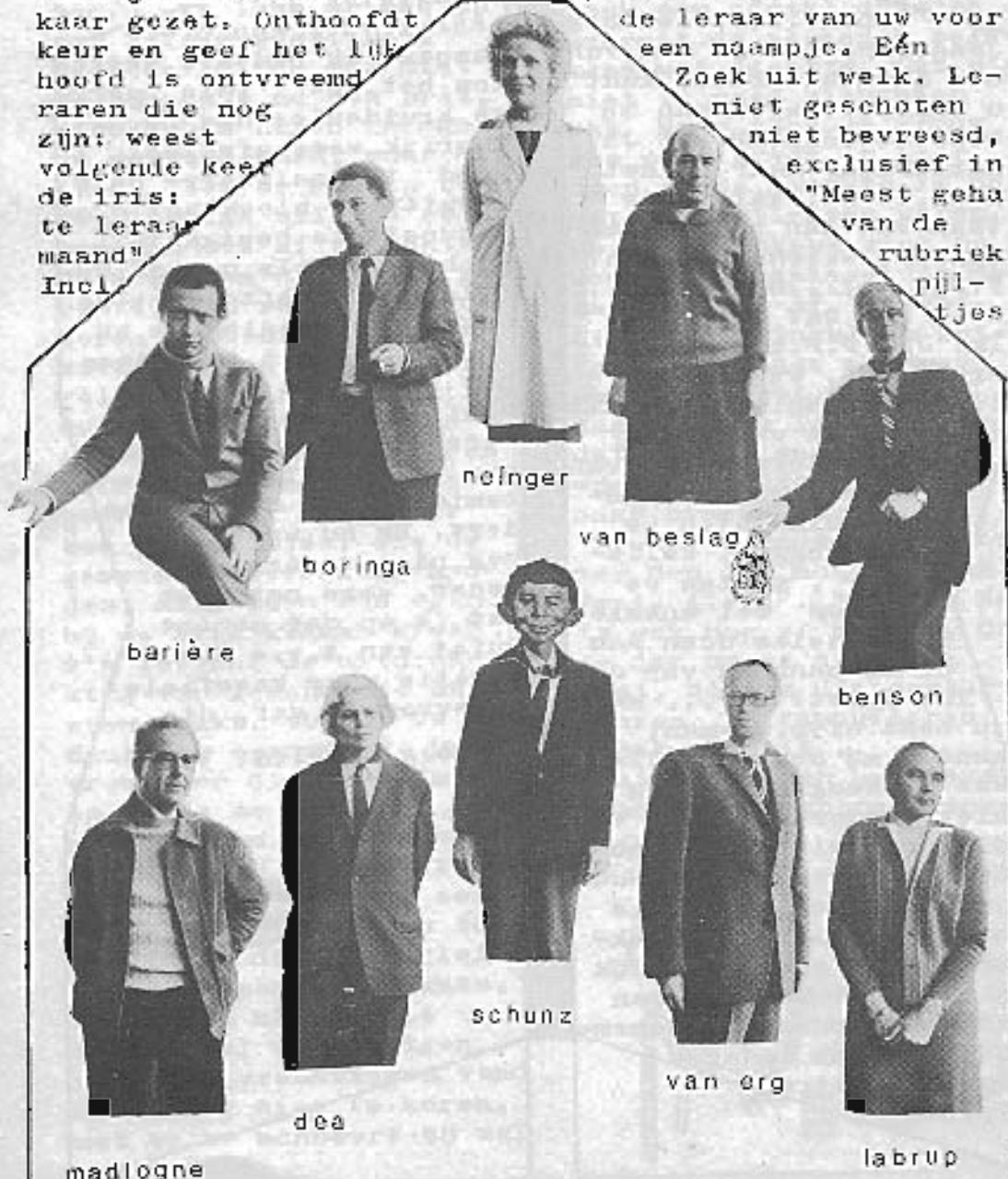


losbollen—22— pagina

in het kader van de actie "Ken uw leraar" hebben wij voor jullie een hele heuse knip-knuselpagina in mekaar gezet. Onthoofdt keur en geef het lijk hoofd is ontvreemd raren die nog zijn: weest volgende keer de iris: te leraar maand".

Incl.

de leraar van uw voor een noempje. Eén Zoek uit welk. Le niet geschoten niet bevreesd, exclusief in "Meest geha van de rubriek pijltjes



BIBA

RIJNSTRAAT 4

Het adres voor moderne kleding

Gespecialiseerd in

Afghanistan jassen

Corduroy- en spijkerbroeken

**Verder alles in de mode
van het moment**

"Bij een onlangs gehouden besprekking tussen de Oudercommissie, het A.G.B. bestuur en de Irisredactie is besloten dat voortaan ook bijdragen van de ouders in de schoolkrant kunnen worden opgenomen.

In verband met haar redactionele verantwoordelijkheid blijft de uiteindelijke beslissing van plaatsing geheel voorbehouden aan de Irisredactie.

de Oudercommissie.

**W.L.M.
LIPPMANN**

Assurantie

VOOR

AL

UW

VERZEKERINGEN

ARNHEM
Willemsplein 4
Postbus 283
Tel. (08300) 43 54 60



‘’Lente Peugeot

Koop bij mij een lente Peugeot.
Een brommer zonder zorgen.

Nol Roelofs Joh. de Wittlaan 67
tel: 432598
Vrij Nederlandstr. 51
tel: 614125

Een grote sortering

Posters en stickers

vind je bij

EXCLUSIEF

Een speciaalzaak van kantoorboekhandel ter hoeven

emmastraat 1 velp

Na inspanning

ontspanning

BOEKHANDEL

Dus een fijn boek

SCHERMERHORN

Hoofdstraat 198 Velp (G)

Tel. 08302 - 3223

Er is een boek voor iedereen

RUIJME KEUZE UIT DE BOEKEN VAN DE BEZIGE BIJ, VAN GENNEP, MEULENHOFF EN QUERIDO. BOEKEN VOOR SCHOOL, VOOR EEN FEESTJE, OF ZOMAAR VOOR JEZELF. Kom rustig kijken bij:

boekhandel nls

WINKELCENTRUM PRESIKHAAF
ARNHEM TEL. 6129 97

PaperShop



BOVENBEEKSTRAAT 3

POSTERS STICKERS MOBILES - (POST)PAPIER - BLOEMEN - TEKSTEN - ENZ. ETC.

2e - hands schoolboeken

inkoop

verkoop

Geerts' boekhuis

Bakkerstr. 61

GUUS

VAN

BINSBERGEN

Wijverstr. 36-37 tel. 420716

Arnhem

Kunstschilders- en handenarbeidartikelen

Kraatier en smaakleermaterialen

Boetseerklei en glazuur

VOOR DE DOE - HET - ZELVERS

Gategenlicha tot pottenbakken

Staatlijsten per meter

BROODJE

TIP - TOP



GEOPEND
TOT 2 UUR

Korenmarkt 22 - tel. 452630

Willemsplein - tel. 410384

artistyl

ARTSTYL

een cultuurcentrum
van gemeente Antwerpen

zaalzaal 1-5A
antwerp, te klec - 12.57.19

sport
specialisten

Wij leverden de complete
uitrustingen voor vele
verenigingen en scholen.



sportartikelen
camping
sportieve confeccie
speelgoed



SPORTMAGAZIJN

Perry van der Kap

10 VESTIGINGEN